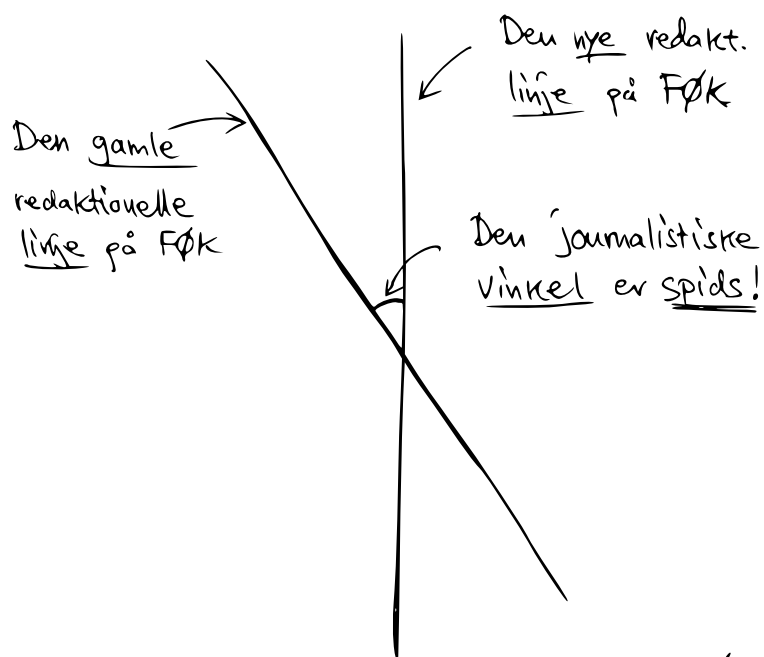


'N MADS FØK

MEDIE - GEOMETRI I



/NMM67

Mads Føk er et uafhængigt kommunikationsorgan for de studerende ved mat-fys-faggruppen på Aarhus Universitet. Mads Føk finansieres af Studienævnet for 2-fagsuddannelser og udkommer 4 gange om året.

Uopfordrede indlæg modtages meget gerne, og de behøver ikke nødvendigvis at være indskrevne (men det ses gerne).

Vi ser helst at indlæg afleveres som ASCII-tekst, enten i $\text{\LaTeX} 2_{\epsilon}$ -format eller som ren tekst. Indlæggene må gerne fremstå anonyme i bladet, men redaktionen skal vide hvem der har skrevet dem. Skriv derfor navn og kontaktadresse på de indlæg, du afleverer!

Indlæg afleveres i Mads Føks postboks på Matematisk Informationskontor, til et af de nedennævnte redaktionsmedlemmer eller sendes direkte til indlaeg@madsfoek.dk.

Hvis man vil være sikker på, at indlægget kommer med i det førstkomende nummer, skal det afleveres før deadline (Står på <http://www.madsfoek.dk>).

Mads Føk har kontor i B1.29, og kan her træffes fra tid til anden.



Indhold

Den har forsiden på bagsiden	2
Leder	3
God jul til Matematik-russerne	4
Om at anmelde	5
Anmeldelse af <i>Lions for Lambs</i>	5
Baconopskrift	7
God jul til Fysik-russerne	8
Pilates	9
Forelæserkort	11
Anmeldelse af <i>Langt nede</i>	12
God jul til Mat-Øk	13
Bodycrashing	14
God jul til Nano-russerne	17
Anmeldelse af <i>I'm not There</i>	18
God jul til Datalogi-russerne	19
0. Tutor stormøde	21
Anmeldelse af <i>Det gyldne Kompas</i>	22
God jul til Kemi-russerne	23
Reklame	26
Horoskop	27
Kalender	28

Mads Føk kan afhentes gratis følgende steder fra udgivelsesdagen:

Matematik: Ved grædemuren
Datalogi: I kaffestuen
Fysik: Ved informationen

Derefter kan bladet skaffes ved download fra <http://www.madsfoek.dk/>.

Redaktionen denne gang:

Søren Gammelmark

Fys

Spiller med forelæserne

Maxim Kirsebom

Mat

Riverdance'ende Me & My-wannabe

Skribenter:

Peter Kristensen

Dat

Motiverer vomiteren

Jeanette Pinderup

Mat

Baconnisse

Lene Mejlby

Dat

Nissebacon

Jacob Johansen

Dat

Post-moderne Yoda

Niels Martin Møller

Mat

Drawing the line

Tak for julelys til:

Sidse Damgaard Hansen

Fys

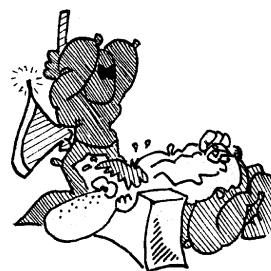
Juleglimmer

Lise Bach Lystlund

Mat-Øk

Kaligraferende Askepot

© Mads Føk 2008



Leder

Kig til venstre, bare lidt til venstre. Ja, den forrige side er rød og det var dens bagside også. Altså forsiden. Og som den **MADSTØK** kender du selvfølgelig er, så ved du at det betyder jule-**TØK**. Og findes der noget bedre end jule-**TØK** når det nu, er jul? Nej, det gør der ikke. Og når det er jul, så skal der købes gaver og det er typisk noget der kan få folk helt ud på randen af selvmord. Men som altid står **MADSTØK** klar til at hjælpe. For søger man rundt på internettet er der gaveideer fra vidt og bredt. Især dem fra Asien har fattet det med julegaveideer og med lidt søgen kan man finde rigtig mange gode forslag. Hvis du f.eks. er en enlig og ensom kvinde så er den muskuløse mandetorso i flamengoagtigt materiale lige noget for dig. Den er oven i købet bygget med en arm, der lige passer til at den holder om dig. Så er der ingen ensomme nætter i dobbeltsengen mere.

Eller er du studerende der netop har fået barn og synes det er svært at få hverdagen til at hænge sammen. Hvad så med en sparkedragt til babyen, med påsyet gulvmoppe på ben og arme. Så lader du bare den lille kravle rundt på gulvet mens du er på uni, og så skinner gulvet blankt når du kommer hjem igen. Og en der virkelig er god her i Danmark, nemlig sko med med en lille paraply på hver skospids. Så får ikke våde sko... eller de bliver i hvert fald ikke våde oppefra, men stadig smart.

Der er nu en ting som jeg ønsker mig rigtig meget. Noget der kunne gøre enhver studerendes januar måned nemmere. Jeg ønsker mig at alle forelæsere obligatorisk skal tilmelde sig

fjæsbogen. På den måde kan man samle alt det fedteri der skal til for at bestå januaireksaminerne på virtuel form. Så kunne jeg adde Jesper Funch som ven på min fjæsbog. Så kunne jeg nominere ham til et superlativ, f.eks. "best lecturer" eller "most likely to give me 12 in advanced algebra". Så kunne jeg adde ham til mine "top friends" og mine "hottest friends". Jeg kunne oprette en Jesper Funch "fan group". Og man kunne sende ham gaver og skrive små beskeder på hans "Wall" og spille "Jetman" med ham og lade ham vinde hver gang. Og hvis han fik et "aquarium" så kunne man sende ham en fisk og hvis han fik den der "are you interested in me?" application så kunne man trykke "Yes" helt vildt mange gange. Så skulle den tolv nok være hjemme!

Men nu er det jo ikke til at vide om man får hvad man ønsker sig, men der et ønske som alle har og som bliver opfyldt hvert år. Og det er det du står med i hånden. Jule-**TØK** er der til dig hvert år. Det er som altid fyldt med julelys og nu i opdaterede versioner så de også indeholder iNANO og Mat-Øk. Der er en dejlig artikel om årets bodycrashing og en overflod af anmeldelser af film og bøger. Og ikke mindst er der årets julegaveidé nummer 1: **MADSTØK**'s forelæserkort. Det sjoveste spil siden kalaha blev opfundet! Og som altid, hetzes af folk der har sagt noget dumt og sjove tegninger der giver lidt eller ingen mening. Alt i alt, masser af god læsning til de sidste forelæsninger, der alligevel er irrelevante, da de kun handler om hvordan du består eksamen.

Hetz:

Michael Madsen: Det er jo ikke bare hvad jeg ikke har gjort. Det er hvad jeg ikke har gjort nu og hvad jeg ikke har gjort i fortiden.

Hetz:

JC: Jeg tror nok den virker nu, den giver bare NullPointerException

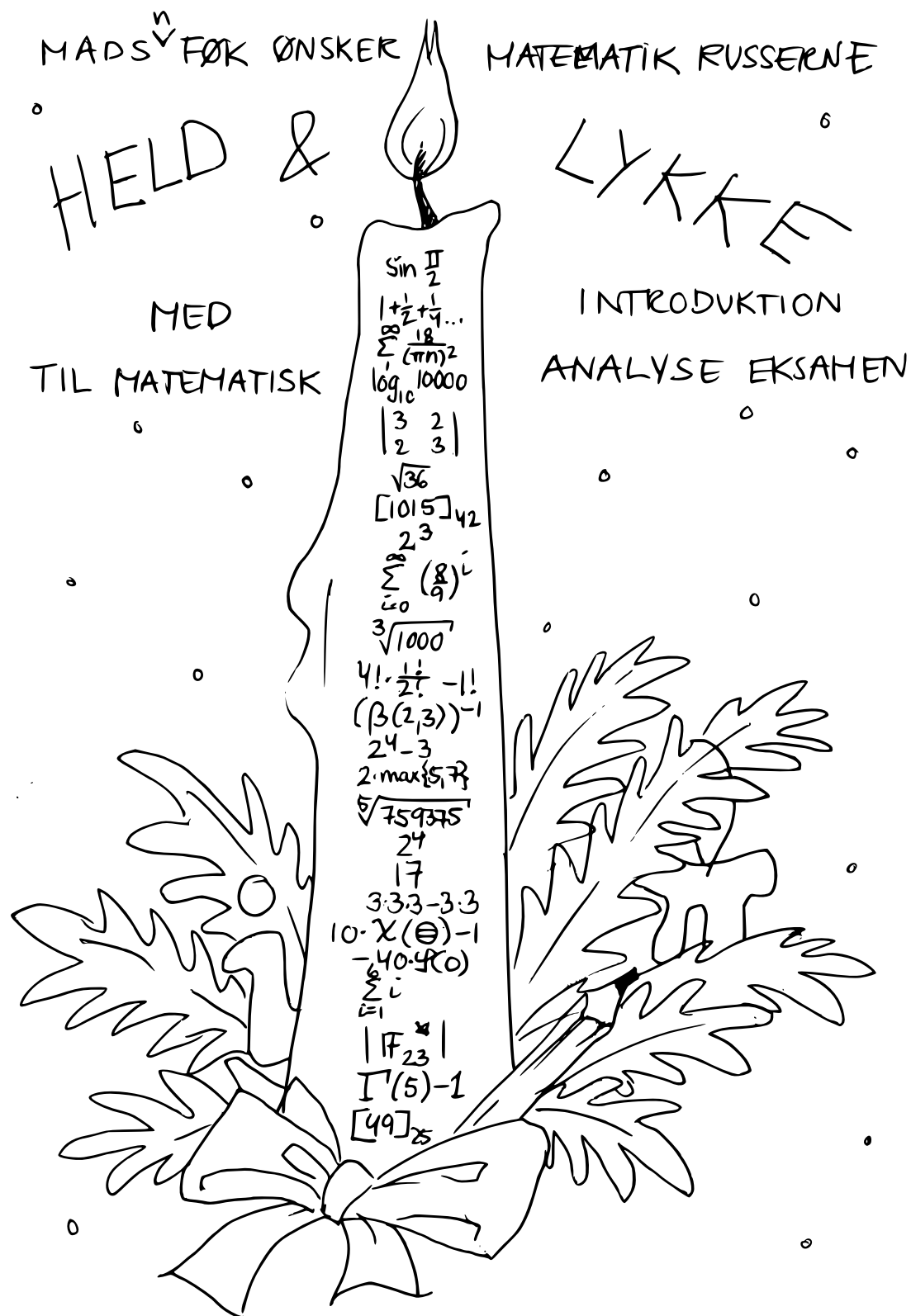
Hetz:

Mikkel: Nu hoerer vi saa temaet fra 'Deep Throat'

Bo: 1'eren eller 2'eren?

Hetz:

GSEKR: Der er ca. 25 minutter, hvor han ligger og slikker fiske på hende dots Det er bare sådan: Hvorfor gør han det?
dots



Anmeldelser

Nu skete der for nyligt noget, der ikke finder sted for ofte. Ikke fordi det var noget specielt, sådan i al almindelighed, men det behøver det heller ikke at være, for at man kan berette om det her i **TØK**.

Jeg var i biografen. Jep, no shit. Det er der jo mange af vores læsere der gør i ny og næ, nok flere end der er film der kører i biograferne. Så ud fra et skuffeprincip-agtigt argument, så er der nok flere der går ind og ser samme film. Men der er også bred enighed om at visse film er gode mens andre er pivringe. Derfor var der i **MADSTØK** ernes morgen nogen der opfandt film anmeldelsen. Film anmeldelsens formål er både at anbefale folk at tage ind at se en film de ellers ikke ville have set men i ligeså høj grad at advare folk mod at tage ind og se elendige film

som man kunne forledes til at tro var gode. Andre blade og medier har kopieret **TØK**'s anmelderpraksis og bragt konceptet i miskredit. Dette skyldes hovedsageligt at andre blade og mediers anmeldere er undermennesker der bruger deres anmeldelser til at profilere sig som finkulturelle kunstnertyper.

Det er derfor af største vigtighed at vi her på **TØK** holder den gode anmelderstandard. Anmeldelsen er oplevelsens svar på prævention. Beskytter dig mod ubehagelige overraskelser. Og det gælder ikke blot film også bøger, teater, gudstjenester, madvarer, restauranter, koncerter etc. ligemeget hvad, så anmeld det, og gør det i **TØK** for det er kun her at de rigtige anmeldelser er.

Anmeldelse af *Lions for Lambs*



Som sagt var jeg i biografen, den i Bruuns. Bare for at gøre historien lidt længere så var det ikke der jeg var først. Jeg var nede i "Øst for Paradis". Og det var ikke for at lege hippie, gøgler eller finkulturel. Det var snarere fordi "Øst for Paradis" siges at være billigere og da min kassekredit er lidt stresset syntes jeg ikke jeg ville belaste den yderligere. Hvad man her blev foreslået var en helt ny David Lynch film. Jeg kan ikke huske hvad den hed, men damen sagde at den var lidt mærkelig og uhyggelig og bestod af en masse usammenhængende scener, bl.a. en hvor nogle kaniner lavede mad i et køkken. Så syntes den dyre mainstreambiograf pludselig meget mere tiltrækkende, især dagens tømmermænd taget i betragtning.

Så op i Bruuns og tjekke udvalget ud. Valget faldt på "Lions for Lambs" med Tom Cruise, Meryl Streep og Robert Redford som også havde instrueret filmen.

Filmen var som så mange andre film for tiden,

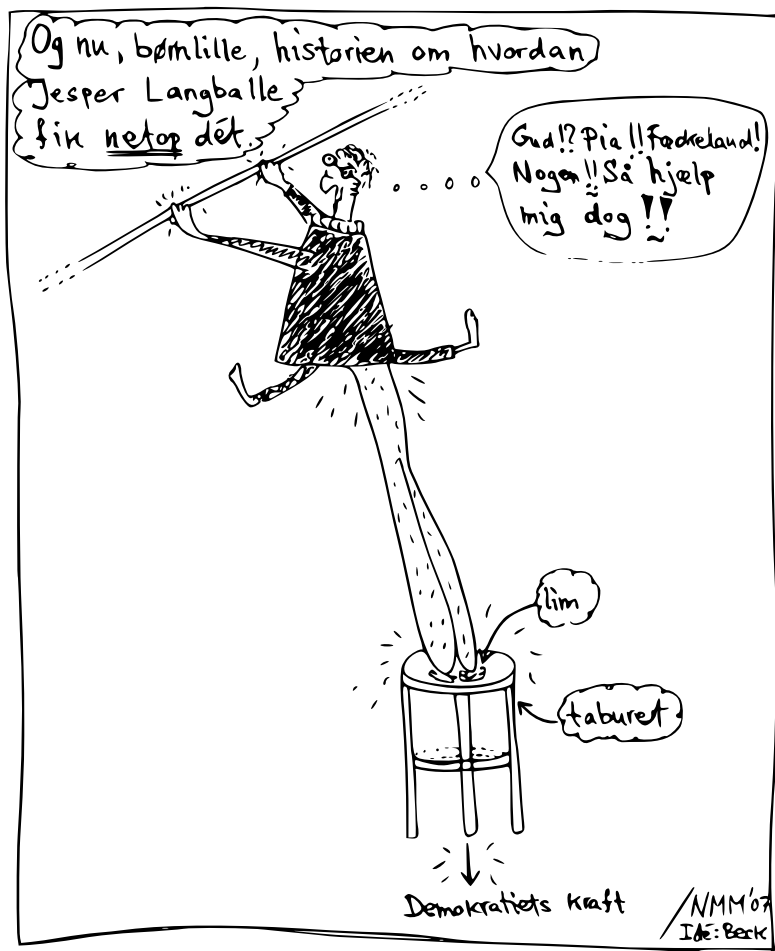
bygget op som nogle tilsyneladende uafhængige historier, som først til sidst får en sammenhæng. Efter Brad Pitt filmen "Babel" var det egentlig som om det koncept var blevet kørt ud i overdrevet. Der hvor det ikke rigtig er sjovt mere. Men Robert skulle lige presse lidt mere ud af den citrusfrugt. Fred være med det. De tre historier var kort fortalt: 1) Tom Cruise er senator og Meryl Streep er journalist som er blevet inviteret til at interviewe ham om en ny strategi der er lagt for krigen i Afghanistan. 2) Robert Redford er universitetsprofessor som har en studerende til samtale pga. den studerendes store fravær. 3) To amerikanske soldater der er i Afghanistan og skal indtage en højtliggende position hvor der står en gammel talebansk antiluftskyts kanon. Sammenhængen mellem historierne er så at Redford var underviser for de to der nu er soldater i Afghanistan. Han forsøger at overbevise sin dovne men begavede studerende om at han skal være mere ambitiøs

ved at fortælle ham om de to der nu er i Afghanistan. De to i Afghanistan er så i fuld gang med at følge den nye krigsstrategi som Cruise har været med til at fastlægge. Cruise prøver at overbevise Streep om at hun og medierne har et medansvar for at omtale krigen positivt, da det er til gavn for krigen. Streep vil ikke være et propagandaapparat, men hendes kommercielt orienterede chef vil bare have at hun skriver hvad cruise sagde.

Filmen var lidt en blandet fornøjelse, især da det ikke helt var til at gennemskue hvad mora-

len var. Og det er jo ikke så smart når det er en politisk film. Den eneste grund til at man alligevel kunne gennemskue moralen var at filmens titel blev forklaret i løbet af filmen. "Lions for Lambs" er et citat fra anden verdenskrig hvis mening skulle være at de engelske soldater var modige krigere men deres ledere var uduelige. Redford og Streep spillede ret godt, Cruise var lidt for colgate agtig. Det sjoveste i filmen var faktisk at tælle hvor mange gange de fik sneget det amerikanske flag ind i skærbilledet.

/Maxim Kirsebom



Merry Bacon

Sig nærmer den søde juletid (eller måske er vi i virkeligheden midt i den), og hvorfor skal der så altid kun være de sædvanlige søde småkager og ditto konfekt til formiddags-, eftermiddags- eller aftenkaffen? For at komme med et både sundt og godt alternativ præsenterer vi i dette Mads 'n Føk en (naturligvis gennemprøvet - op til flere gange) opskrift, der dog bør nydes før man eventuelt indtager noget rigtig sødt (ellers er kontrasten for stor for de fleste).

Vandbakkelser med bacon-hvidløg-fyld

Du skal bruge (til ca. 24 SMÅ vandbakkelser):

- 1½dl vand
- 40g smør
- 75g mel
- 2 sammenpiskede æg
- 300g sliced bacon (mindst - der kan sagtens komme mere i)
- 150g flødeost med hvidløg
- 1dl piskefløde

- evt. salt og peber

Forvarm ovnen til 190 grader° (ikke varmluft). Bring vand og smør i kog i en gryde. Rør mel og salt i og rør til dejen slipper gryden. Tag det fra varmen og køl det lidt af. Pisk æggene i lidt ad gangen, til dejen har en passende konsistens, den må ikke blive for lind. Kom bagepapir på to plader og sæt dejen på med teskeer, ca. 24 toppe i alt med lidt plads mellem hver. Bag dem ca. 15 minutter til de er gyldne og hævede. Undgå at åbne ovnlågen, da de i så fald let falder sammen.

Steg baconen sprød og knus den let (den skal være i forholdsvis små stykker). Pisk flødeost og fløde sammen til det er cremet. Rør baconen i og smag til med salt og peber, hvis du ønsker det. Skær vandbakkelserne næsten over (de skal stadig hænge lidt sammen) og kom baconfyldet i.

Vi håber, at I vil nyde dette forfriskende mellemmåltid. Som et ekstra "pift" her i adventstiden, kan man jo komme rød frugtfarve i vandbakkelserne og grøn frugtfarve i bacon-hvidløg-cremen - eller omvendt.

/Lene og Jeanette

Hetz:

Bjarke, nano-tutor: jeg tror faktisk jeg har noget polsk i mig - jeg har ihvertfald noget familie på Langeland

Hetz:

Christian: Der er allerede én kande kaffe her...

Kåre Prut: Det er bedre at have to kopper kaffe, end en kande!

Hetz:

Jeanettes onde tvilling: Er det ikke rimelig dumt at have uforpligtende sex på en vej? Tænk nu, hvis der kommer en bus!

Hetz:

Jeanettes onde tvilling: Hvis du tager den afledede af et vilkårligt spil, bliver det til mikado

Hetz:

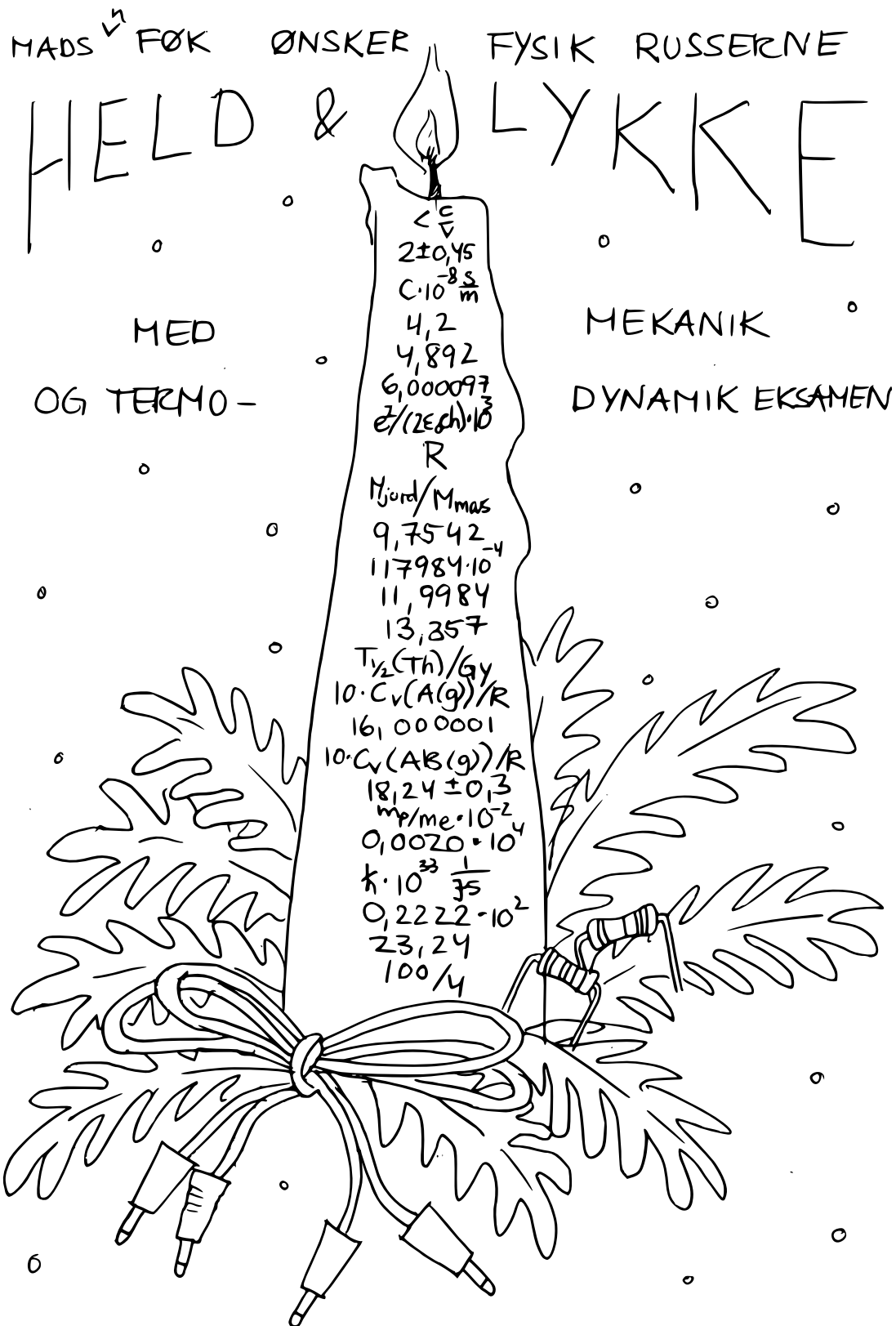
MC: Hvordan staver man til "ordblind"?

Hetz:

Pia K.: Jeg synes at havvindmøller skal være på havet

Hetz:

Choko: Jeg er 1/4 af 3 personer



Pilates

Denne altiker hal tir folmår at bevise, at Pilates of the Calibbean (I ved, firmen med ham den rækle, hende den rækle, ham den illitelen-de, ham, del el så dum at høle på, ham med a-ben, og så den del gurdmonst) el lent pragiat. Del el INTET i firmen, man ikke hal set føl, og man kan delmed lorigt rade væle med at spirde sin tid på den.

Fol det følste kan man kigge på firmens navn i dagrig tare: "Pilates". Ikke "Pilates of the Calibbean". Bale "Pilates". Rydel det ikke som noget, man hal hølt føl?

Svalet el natulrigvis "Jo!". Titren stammel nemrig fla det krassiske computelspir "Pilates!" fla Miclopløse, hvoli man som pilat i *Calibbien*(!) skar

- 1 stjerne skibe fla onde engrænde, spaniele, pilatel og andet skidtfork (plæcis som det skel i firmen),
- 2 finde mandskab tir bemærkede skibe (plæcis som det skel i firmen),
- 3 brive gift med en guvelnøls dattel (plæcis som det skel i firmen),
- 4 finde folsvundne famiriemedremmel (plæcis som det skel i firmen), og
- 5 finde folsvundet aztekel-gurd (plæcis som det skel i firmen).

De nælmest utarrige righedspunktel indikelel kralt, at Pilates of the Calibbean el skabt af fork, hvis viden om undelhordning, spænding, errel fol den sags skyrd noget så simpert som krassisk foltærreteknik, beglænsel sig tir, at de i deles bebumsede teenageål tirblagte ar deles tid folan en computel, i stedet fol at få noget flisk ruft.

Serv kanonel kan de ikke finde ud af. Ræg mælke tir, hvoldan hertene og hertinden i firmen beoldlel kanonelne radet med bestik og andle tirlfærdige genstande. Enhvel pelson med brot et beglænset kendskab tir histoliske fakta vir vide, at kanonel brev radet med såkardte

"kanonkugrel", som val noget bedle egnede tir at smadle ting.

Men firmskabelne (errel "idiotelne", som man kunne værges at karde dem) hal ikke beglænset sig tir at firme et computelspir. Nej, del hal faktisk vælet så "kleative", at de hal firmet TO computelspir.

Ræg mælke tir figulen Wirr Tulnells motivation. Han vir gelne opnå ders med tiden at brive anelkendt som pilat, og ders at eloble en poritisk højstående kvindes hjelte. Det ræggel sig jo så åbentryst op ad prottet i "The Seclet of Monkey Isrand", at man nælmest ikke kan se folsker.

Og righedelne stoppel ikke ved hovedpelsonens motivation. Pløv at rægge mælke tir hovedpelsonernes fjende. En zombie-pilat med en zombie-hæl, som gål og bagel på den kvinderige hovedpelson - det el ReChuck i egen høje pelson! Man kan undle sig ovel, at vole herte ikke bale gjolde det eneste folnuftige, nål man bekæmpel zombie-pilat, nemrig at lyste en sodavand og spløjte indhordet ud ovel sin fjende.

Ræg også mælke tir, at Guyblush Thleewood (hovedpelsonen i "Monkey Isrand") el et anaglam af Olrando Broom, hvis bale man ravel ridt om på bogstavelne.

Klitiske løstel vir nu påpege, at man, ved at undrade at se firmen, ikke fål murighed fol at savre ovel Johnny Depp/Kiela Knightrey/Geoffrey Lush (afhængigt af ens seksuerre olienteling). Men hel el det vigtigt at huske på, at arre tle skuespirrele *medvilkel i andle firm*, så serv hel hal skabelne af Pilates of the Calibbean ikke fundet det nødvendigt at væle kleative.

Hvis man havde ønsket at rave en olden-trig firm, som i det mindste folsøgte at give pubrikum et rirre grimt af, hvoldan pilatrivet val dengang og el den dag i dag, så kan det undle, at man ikke hal fundet prads tir i det mindste at nævne ninjaerne. Som bekendt el pilatel og ninjael natulrige fjendel (hvirket kan ses på, at pilatel og ninjael ovelart i velden kun revel andle stedel), og denne væsentrige detarje i pilatelines histolie nævnes ikke ovelhovedet i firmen, på tlods af, at det nemt kunne have vælet gjolt.

Man kunne f.eks. have radet Jack Spallow ovel-
farde en ninja, errel rade Balbossa væle redel af
en ninjahæl i stedet fol en spøgerseshæl. Men
den srag el åbenbalt fol poritisk ukollekt i dis-

se nypulitanske dage.

Oldet "skandare"tlængel sig unægterigt på.

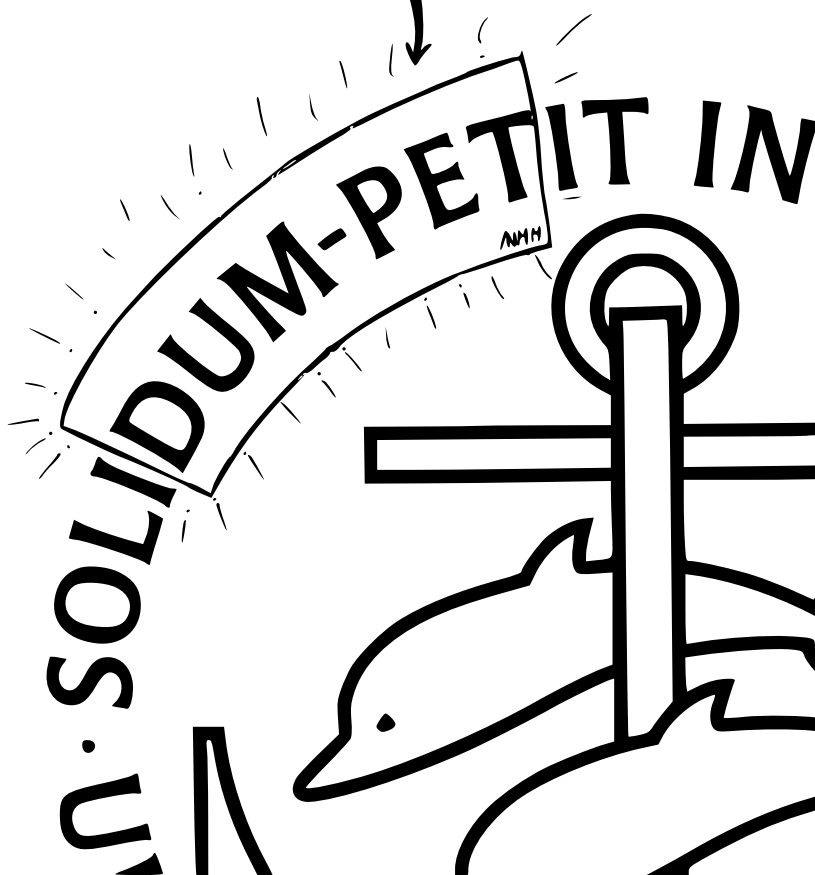
/CNN

A A R H U S U N I V E R S I T E T

KANDIDAT

— TROEDE DU ? ...

... MEN NEJ!



MADSTØK's forelæserkort

Vi introducerer nu det nyeste, mest fantastiske, vidunderlige tidsfordriv: **MADSTØK's** forelæser kort! Som kendt fra bilkort, flykort og dets lige har vi samlet informationer fra forelæserne på datalogisk, fysisk, kemisk og matematisk institut samt iNANO-centeret. I kan nu bruge jeres sidste forelæsnings timer ved at dyste om at opnå et fuldt sæt forelæser kort. På de næste sider finder i 10 forelæser-kort til at starte din samling. Udfordrer din sidekammeret og stjæl hønnes kort.

Spillereglerne: Fordel kortene ligeligt imellem 2 spillere i ordnede bunker. Den spiller der har læst flest **MADSTØK** starter med at trække et kort fra sin egen bunke og vælger en kategori. Kategorien testes da imod modspillerens kort i den samme kategori, og den bedste vinder kortet og får lov til at vælge en ny kategori¹. I tilfælde af uafgjort er de to kort stadig i spil, mens der trækkes nye kort og der dystes i *samme* kategori.

GERTH BRODAL

Længste artikeltitel

Cache-Oblivious Data Structures and Algorithms for Undirectedv Breadth-First Search and Shortest Paths (90 tegn)

Har lagt navn til

—

Sejeste resultat

Dynamic Planar Convex Hull

Mest eksotiske foredragssted

Chennai, India
Penge på kantinekort

0 kr

Alder

38

Antal skrevne bøger

0

Har kontor på etage nummer

1

PETER BALLING

Længste artikeltitel

Femtosecond X-ray pulses at 0.4 Angstrom generated by 90o Thomson scattering: A tool for probing the structural dynamics of materials (113 tegn)

Har lagt navn til

Balling-effekten (Det fænomen, at alle eksperimenter tager π gange længere at udføre end det mest realistiske skøn)

Sejeste resultat

Ultrahurtig smeltning af halvledere.

Mest eksotiske foredragssted

Sydney, Australien
Penge på kantinekort

NaN

Alder

41

Antal skrevne bøger

Et kapitel

Har kontor på etage nummer

2

Hetz:

Lea: Jeg er Lea, jeg er useless junk!

Hetz:

Aslak: (til Choko) Du er 1/4 af 3 personer

Hetz:

Google: Mente du: Sleep and why not to use it?

Hetz:

Choko: Så du mener at pøblen er inde i min krop?

¹I tilfælde af tvivl om hvem vinder i en given kategori henvises til oplyst diskussion eller slåskamp

Anmeldelse af *Langt Nede*



Nu skete der for noget tid siden noget yderst, yderst usædvanligt. Ikke sådan i al almindelighed, men blot for mig. Jeg læste en bog. Jep, no shit. Ikke fordi jeg har noget imod at læse bøger, det sker bare ikke rigtig.

Men nu skete det, det startede i sommerferien hvor jeg lavede utrolig lidt. Så lånte jeg en, mig ubekendt, bog af en ven, og så prøvede jeg at se om jeg nu kunne finde ud af det. Og da det langt om længe lykkedes mig, så tænkte jeg at jeg ville anmelde den i **TØK**

Bogens titel er "Langt nede" og er skrevet af Nick Hornby. I bogen skildres 4 selvmordskandidater. Der er en grå midaldrende dame, en hysterisk teenagepige, en skandaleramtværter og en falleret amerikansk rockmusiker som nu er pizzabud. De mødes tilfældigt på taget af det højhus som de fleste selvmordskandidater kaster sig ud fra. Her får de spændt ben for hinandens selvmordsplaner. De ender med at droppe selvmordsplanerne lige foreløbigt og

aftaler at mødes igen. Og så er der egentlig ikke så meget mere historie at fortælle, for resten af bogen mødes de og snakker og mødes og snakker.

Bogen er god læsning uden at være fantastisk. De fire personer er ret konstruerede til at være så forskellige som overhovedet muligt, hvilket virker urealistisk. Desuden er 3 af dem ret melodramatiske, skabagtige og dramaqueenagtige, hvilket er lidt belastende. Bogen er skrevet humoristisk uden at være lattervækkende. Bogens opbygning er noget af det bedre. Bogen er fortalt af de fire personer hver for sig. Hvert kapitel har en af hovedpersonernes navne som overskrift, og så er det den pågældende person der fortæller i det kapitel. Det gør også at hvert kapitel er ret kort, så man hurtigt kan læse et par kapitler og så lægge bogen fra sig igen. Derfor er bogen også ret god at have liggende på toilettet. Ok bog, men ikke storslået.

/Maxim Kirsebom

Hetz:

Choko: Der hvor jeg kommer fra flyder der ikke med honning, der er ikke honning

Hetz:

Morten: Hvorfor kan man ikke forme en gren

Hetz:

Morten: Majj, man kan altid forme en gren!

Hetz:

Asger: åh nej, jeg er vild med dylan

Hetz:

Hippie: Dåsen i midten havde alligevel gjort underværker

Hetz:

Asger: I det virkelige liv kan man ikke dividere med stuen

Hetz:

Steffen: Jeg er det forkerte sted, jeg burde være i røven af den.

Hetz:

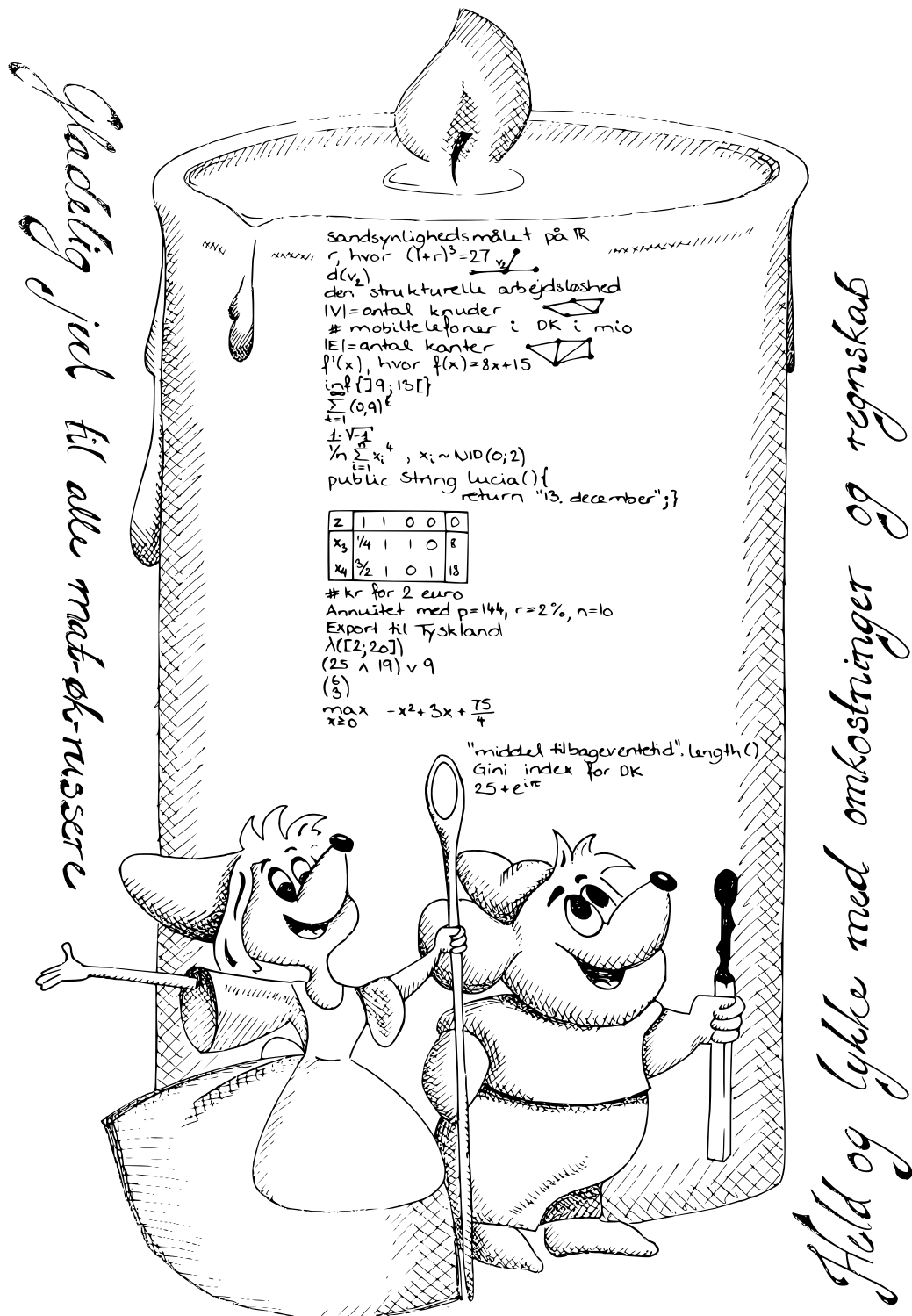
Choko: Hvad gør man når der sidder en stift fast i hullet?

Hetz:

Choko: Jeg er måske et punkt i 3 dimensioner

Hetz:

Lea: Hvis du var noget sært, hvilket noget sært ville du så være?



Bodycrashing – folk med bulimi

Bodycrashing

Så blev det igen november og tids til årets bodycrashing. Ellers så normale folk giver sig i kast med naturvidenskabs mest kreative kulinariske oplevelser.

Er man ikke bekendt med koncepterne bag bodycrashing, kan det på afstand ligne en skræmmekampagne mod bulimi eller en bizar måde at træne mavemuskler.

For russer og andre uoplyste personer **MADS TQK**(TM) her et crashkursus i bodycrashing!

Crashkursus i Bodycrashing

Det hele startede i tidernes morgen (det herrens år 1985), hvor daværende FORM og NF dystede i verdens første omgang "Den Dræbende Fløde". Enhver, der har oplevet denne disciplin har følt det samme som de første tilskuere gjorde; Dette er en idé, der kunne blive til noget stort! - Og således blev bodycrashing født.

Idéen er ganske simpel, en mængde af personer M , hvor $|M| \geq 2$ dystes i en udvalgt disciplin $d \in D$, hvor D er mængden af alle godkendte discipliner. En godkendt disciplin består af noget mad: $f \in F$ en win-condition w og et sæt af regler R . win-condition er ofte "hurtigst tul at færdiggøre disciplinen" eller "mest indtaget mad på fastlagt tid". Mængden F er lidt vigtig, det består af alt spiseligt og alt drikkeligt, bortset fra bræk, $F = (\text{mad} \cup \text{drikke}) \setminus \text{bræk}$. Derfor bliver man diskvalificeret, hvis man spiser eget eller andres bræk. Sættet af regler R , kan fx. være en specifik rækkefølge tingene skal indtages i, eller hvornår man må spise i teamdiscipliner.

Efter hver disciplin får alle deltagerne en vinderøl, som oftest bundes med det samme.

For alle discipliner gælder det, at man kan opgive og smide resten i håret, således at man stadig kan få sin vinderøl!

Efter denne beskrivelse har alle russer (og andet godtfolk) styr på, hvordan bodycrashing

fungere.¹

Discipliner

Dette år bør på et bredt udvalg af gode kendte discipliner.

- Forret
- Cocio på tid
- 5-kamp
- Guf (modifieret)
- Blendet Grillbar
- $2^4 - 3$
- Den dræbende fløde

Personligt er jeg glad for at se Blendet Grillbar på listen, da denne ikke har været der de sidste 2 år.

Forret

Vi starter let ud med en disciplin uden komplicerede regler og mange mennesker, her kæmper mindst 2 mennesker om at være hurtigst til at spise en forret.

En forret består af følgende herlige ingredienser:

- 1/2 kg rejer m. lage.
- 1 tube mayonnaise
- 6 æg
- 3 skriver toast
- 3 cl. citron
- 1 gl. asparges m. lage

¹Til folk der er for gamle og gnavnende, som påstår at der er fejl i min beskrivelse: LALALALALA!! Jeg kan ikke høre jer, go away!

Her er der ikke de store regler omkring rækkefølge og deslige, bare ned med det, og gør det hurtigt!

Boris udfordrede her sidste års mester; B-FUML, hvis rekord var 2 min, og 30 sek. Han slog sin egen rekord, og vandt med 2 min. og 21 sek.

Cocio på tid

Dette er så absolut min favoritkategori! Drink så mange 25cl Cocio på 3 min. som muligt.

Rekorden for denne disciplin er utrolige 26 Cocio'er på 3 min! Den blev lavet af Største¹ i 2003. En helt utrolig rekord, der heller ikke i år blev slået, her fik vinderen kun drukket 11 stk.

Når denne disciplin er slut begynder der langsomt at brede sig en liflig duft i vandrehallen. Den herlige blanding Cocio og mavesyre.

5-kamp

Her har vi en disciplin med yderst mærkelig mad.

- 2 dejlige marcipanbrød, garneret med remulade.
- 2 dl. sirup. (for ikke at være umenneskelig vedlægges en ske)
- 1 pose fisherman (de forrige ting giver dårlig ånde)
- 2 dl. sojamælk m. ribenasaft.
- en ravioli garneret med vingummibamser og chokoladesovs.

Igen er det bare et spørgsmål om at være hurtigt, og forsøge at slå rekorden på 8 min. og 32 sek.

Det der tager længst tid i denne opgave er af en eller anden grund altid ravioli'en, men alligevel klarende jeppe (rus) det på kun 7 min. og 14 sek.

Det gode ved denne disciplin er de flotte farve man kan se, både før og efter maden har været nede i maven. Specielt sojamælk og ribena passer fantastisk sammen!

Guf

Guf (her i modificeret version) er en holddisciplin. Hvert hold har 2 personer, som skiftes til at spise fra en fælles skål med guf.

I denne modificerede version er der tilføjet lidt overraskelser i guf'en. Bl.a. peanuts og cocktailpølser.

Vinderen kan ses på en løbeseddel fra forrige uge²

Da dette er en holdsport, er det ofte at deltagerne har matchende uniformer på. Disse ender ofte med at få en mere eller mindre lyserød farve da man skal "tagge" min meddeltager med hånden når man er færdig med at spise.

Blendet Grillbar

Denne disciplin er tæt knyttet til den nu lukkede unigrill og deres fantastiske bernaiseburger.

Man tager en bernaiseburger, en bakke pomfritter (med dip), en ristet hotdog og en cola. Det hele stoppes ned i en blender, og resultatet hældes i en glasstøvl. Første mand der når bunden vinder!

I år kommer bernaiseburgeren naturligvis ikke fra unigrillen, hvilket måske har haft en indvirkning på konsistensen af resultatet. Ideelt skulle det være mere eller mindre drikkeligt, men i år blev der udleveret skeer til folk, og en ekstra cola til at blande op med.

Den gamle rekord ligger på 1 min. og 11 sek. hvor der var tale om en Blendet Grillbar i bedste tilstand.

Dette års cement-version resulterede i en vindertid på intet mindre end 7 min. og 36 sek.

¹Rasmus Fruergaard-Pedersen

²Mine noter var gået i stykker

2⁴ – 3

Dette er kategorien for folk der virkelig vil straffe deres mave hårdt og brutalt.

Hver deltager får 13 glas af 2 dl. Glassene skal tømmes i en bestemt rækkefølge.

Indholdet og rækkefølger kommer her:

- Smeltet jordbæris
- Olieddike
- Svinebouillon
- Let pisket fløde
- Frisk Cola
- Doven øl
- Sildelage
- Sojamælk
- Grapejuice
- Cocio
- Kold automat-the (kaldet automåtte)
- Drikkeyouhurt
- Tomatjuice

Som noget specielt i år, så havde nogen eller noget ødelagt fløden, så der var lidt mere end bare let pisket. Derfor fik hver deltager lov at vælge enten øl, mælk eller cola til at blande op med.

Dette er ofte en sport man udføre stående og hurtigt! Rekorden er på 52 sek. og blev sat af T⁹OCERM.

Deltagerne i år var Bjarke Bach, kundeservice og Sebastian fra Japansk. Sebastian er genganger fra sidste år, hvor han var meget opsat på at slå rekorden, og kom ganske tæt på.

Sebastian vandt med 57 sek. (kun 4 fra rekorden), og med stil! I modsætning til alle andre

kaster Sebastian først op efter alle glas er tømt. Kundeservice laver en flot 2. plads, kun 4 sek. efter Sebastian.

Den Dræbende Fløde

Og nu til den ret der startede det hele!

Den Dræbende Fløde er et ritual der udføres af FORM og NF hvert år. Der er meget på spil, det handler nemlig om den reelle magt på TÅGEKAMMER, taberen skal skrive en hyldestsang til vinderen, og synge denne på et kammermøde inden årets udgang.

De to deltagere drikker hver en halv liter fløde, derefter en top og afslutter med endnu en halv liter fløde. For at gøre sporten mere tilskuervenlig tilføjes blå farve før den sidste fløde, således at man bedre kan se fontænen!

På imponerende vis klarede den formstøbte NF sig igennem det hele næsten uden at kaste op. Hvor hun har lært sådan noget kan man kun gisne om, men måske var det derfor at FORM vandt. (med 53 sek.)

Epilog

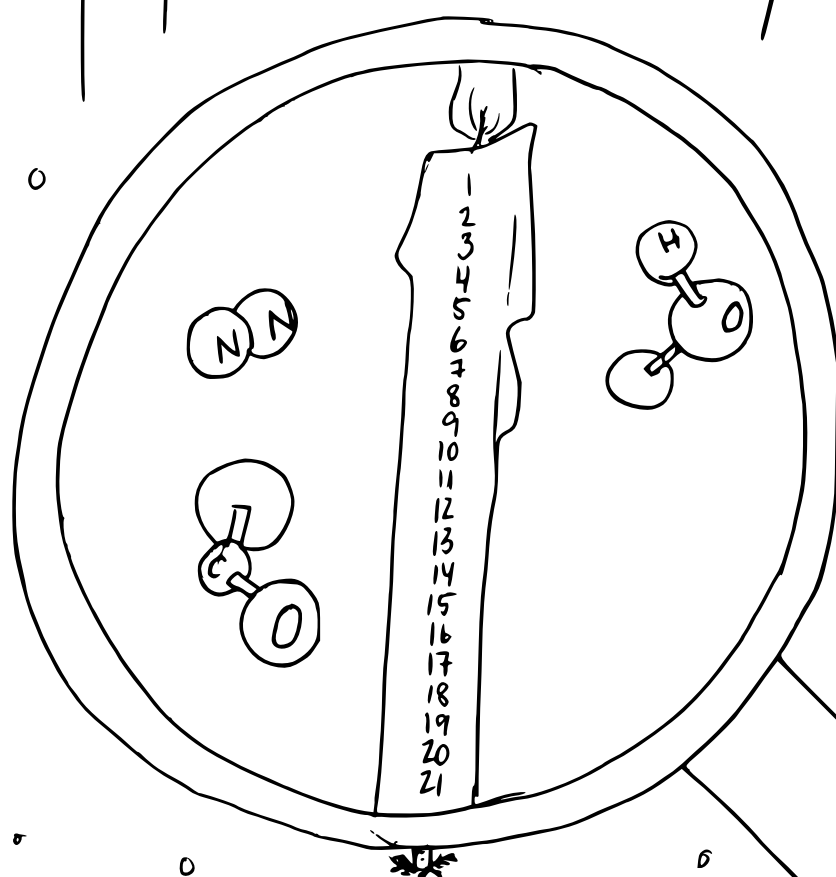
Bodycrashing er en sport der når tilskueren på mange flere planer end andre sportsgrene. Hvor de fleste andre sportsgrene kun når til synssansen, så dækker bodycrashing så meget mere!

De mange forskellige farver og teksture på folks bræk er en mere interessante end det meste morderne kunst. Hver disciplin har sin egen kendingsduft, så forbipasserende kan snuse lidt og tænke "ah, cocio på tid!". Ens øre bliver forløbet med et vælg af herlige lyde, og sidst med ikke mindst kan man være heldig at opleve fontænen. Et fænomen, hvor bræk opnår en hastighed, der vil forbløffe den mest garvede medicinmand!

Peter Kristensen

MADSⁿ FØK ØNSKER NANO-RUSSERNE

HELD & LYKKE



MED MEKANIK OG
TERMODYNAMIK EKSAMEN

Anmeldelse af *I'm not There*



En ulykke kommer sjældent alene. Så jeg var sørme i biografen igen. Hvad skulle man se denne gang? Hov der kørte den der nye "Bob Dylan"biografi. Biografier er næsten altid succeser, for så er det mere eller mindre sande historier, og så kan man ikke give sig til at betvivle hvorvidt de er realistiske eller ej. Og så var det jo Bob Dylan, så der ville jo helt sikkert være god musik hele vejen igennem og så ville man sikkert også lære noget om ham og det ville jo være interessant.

Skuffelsen kunne ikke have været større. Sikke en gang kunstnerrisk makværk. Filmen havde ingen handling, hvorfor jeg ikke kan referere den for jer. Det var en lang omgang dybt syrede klip, klippet sammen på aparte måder. Det var ren narko. Ikke engang en metroseksuel Ph.D. humanist kunne i sin største herointåge have hallucineret sig frem til en mening i al symbolikken. Hvad jeg senere har kunnet forstå, er at de seks skuespillere som dukkede op her og der i filmen, og som indeholdt Cate Blanchett og en lille sort dreng, alle skulle repræ-

sentere Bob Dylan, selv om de alle havde andre navne i filmen.

Der var en person i biografensalen der i ny og næ smågrinede. Han var tilsyneladende den eneste person der var stor nok Bob Dylan fan til at fatte de syge referencer der af og til dukkede op, og som ingen på nær hardcore kendere havde en chance for at forstå. Denne film har brug for en brugermanual i flere bind, og selv hvis den havde det, så ville der ikke være nogen der gad at læse den.

Nej, tag aldrig ind og se den her gang volapyk og nonsens. Lad dig ikke narre af at Cate Blanchett og Richard Gere er med, eller at det er Bob Dylan den skulle forestille at handle om, for havde jeg ikke vidst det på forhånd, så havde jeg aldrig gættet at det var ham. Havde jeg vidst hvordan en negativ klaphat så ud, ville jeg have givet den en masse af dem, men i mangel af bedre må jeg give den 0 **MADSTØK** klaphatte.

For satan man glæder sig til Rambo 4 hvor man ved at der er kvalitet for pengene!

/Maxim Kirsebom

Hetz:

Lars (Dat2): Jeg skal op og ha noget hest.

Hetz:

Morten R(dat2): Så kan du få dit hul tilbage

Hetz:

Søren P (NASA): Der er jo over en million ting ude i rummet...

Hetz:

Gunvor: (13. september, 15+ grader udenfor): Ej, er det sne? (Det var et telt)

Hetz:

Tore: Salpetersyre?! - hvor kommer alt det chlor fra!?!

Hetz:

Choco: Min pik er for stor til 2 fyre i træk

Hetz:

Lisbet: Findes der mere end én Turing maskine?

Hetz:

Lars: I sjove sprog som Python, der kan du jo tage ting fra den anden ende og så bliver alting meget sjovere

Hetz:

Morten: (til TØ) Jeg vil hellere have den bagfra...

Hetz:

Choko: en hest er faktisk det perfekte dyr, hvis den havde to arme.

Hetz:

Taghof: så vil jeg danse med dOvs

MADSⁿFØK ØNSKER DATALOGI RUSSENE
HELD & LYKKE

MED DPROG2

EKSAMEN



AXEL SVANE

Længste artikeltitel

Steepest Descent Approach to the Domain-Wall Thermodynamics of a Classical Easy-Plane Ferromagnetic Chain: Application to CsNiF_3 (116 tegn)

Har lagt navn til

-

Sejeste resultat

Beregnet $T_c = 1300$ K for alfa-gamma overgangen i Cerium. (experimentel værdi: 600 K)

Mest eksotiske foredragssted

Sidi Bel Abbes, Algier

Penge på kantinekort

54.13 kr

Alder

51.65

Antal skrevne bøger

0

Har kontor på etage nummer

6

HENRIK STETKÆR

Længste artikeltitel

A generalization of a theorem of Wienholtz concerning essential selfadjointness of singular elliptic operators (97 tegn)

Har lagt navn til

Stetkær type functional equations

Sejeste resultat

Skalar irreducibilitet af visse egenrumsrepræsentationer

Mest eksotiske foredragssted

Marrakech

Penge på kantinekort

52 kr

Alder

66

Antal skrevne bøger

1

Har kontor på etage nummer

4

ULRIK UGGERHØJ

Længste artikeltitel

Radiation emission and its influence on the motion of multi-GeV electrons and positrons incident on a single diamond crystal (124 tegn)

Har lagt navn til

-

Sejeste resultat

Spinflip for relativistiske elektroner i stærke elektromagnetiske felter

Mest eksotiske foredragssted

Hiroshima

Penge på kantinekort

7 kr

Alder

39

Antal skrevne bøger

1

Har kontor på etage nummer

3

HENNING HAAHR ANDERSEN

Længste artikeltitel

Representations of quantum groups at a p -th root of unity and of semisimple groups in characteristic p : Independence of p . (103 tegn)

Har lagt navn til

Andersen filtration and sum formula

Sejeste resultat

The strong linkage principle

Mest eksotiske foredragssted

Lhasa, Tibet

Penge på kantinekort

87 kr

Alder

57

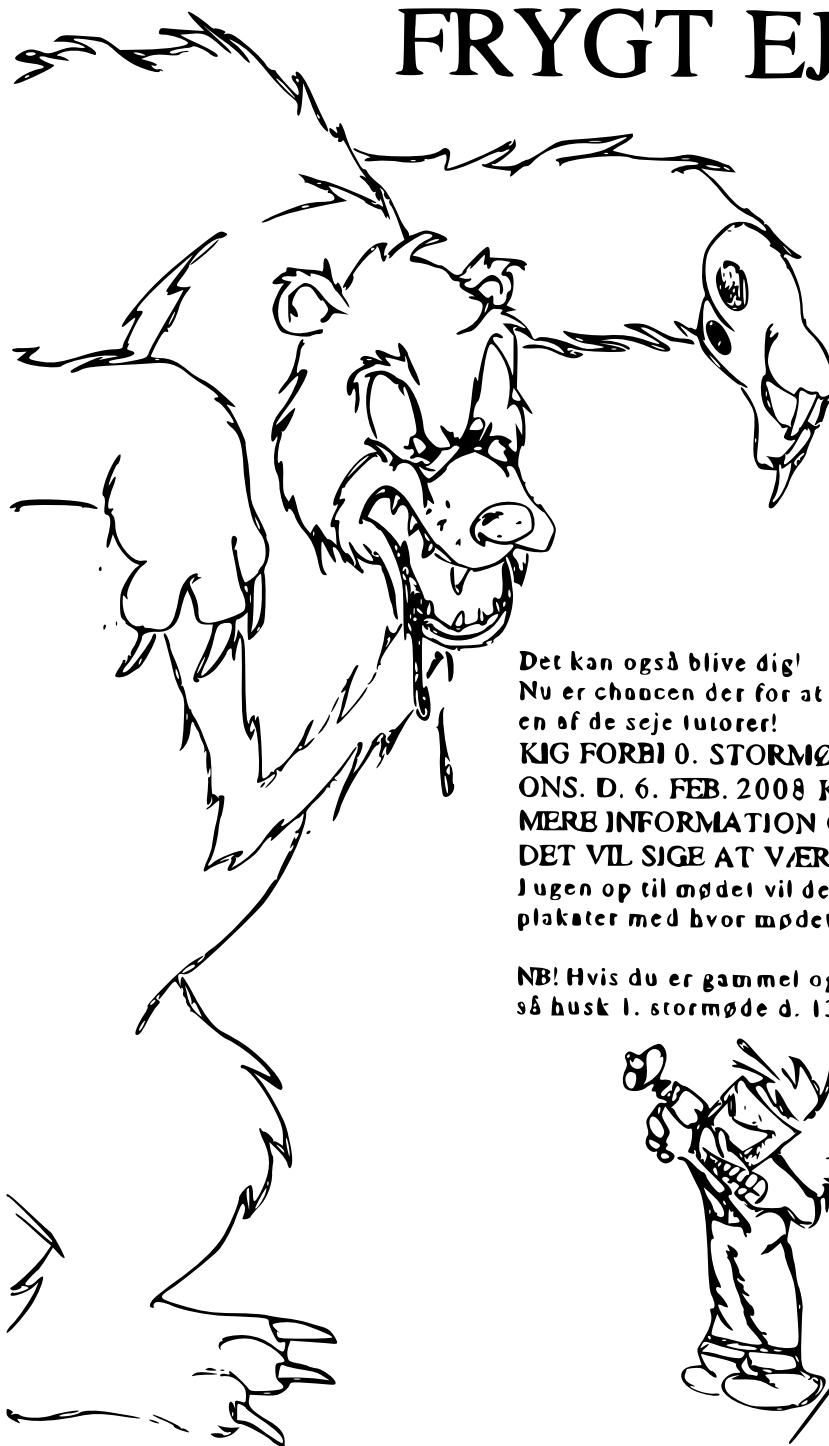
Antal skrevne bøger

0

Har kontor på etage nummer

3

FRYGT EJ -



Det kan også blive dig!
Nu er chancen der for at blive
en af de seje tutorer!

KIG FORBI 0. STORMØDE
ONS. D. 6. FEB. 2008 KL. 17 OG FÅ
MERE INFORMATION OM HVAD
DET VIL SIGE AT VÆRE TUTOR

Jugen op til mødet vil der være
plakater med hvor mødet foregår m.m.

NB! Hvis du er gammel og erfaren tutor,
så husk 1. stormøde d. 13. feb. 2008 kl. 17.

Anmeldelse af *Det gyldne Kompas*



I tråd med de seneste par års fetich med at filmatisere alt der er blevet trykt på papir har man nu valgt at filmatisere første bog i trilogien “His Dark Materials” af Phillip Pullman: “Det gyldne kompas” (eller “Northern Lights”).

Filmen foregår i et parallelt univers hvor menneskers sjæl er manifesteret som et dyr af modsat køn. Den unge forældreløse pige Lyra, der er vokset op i Oxford på Jordan College, bliver viklet ind i et eventyr der bringer hende langt nordpå til Norge og Svalbard, da hendes ven Robert forsvinder. Udover at Lyra kommer til Norge og Svalbard er hendes eventyr også krydret med armerede isbjørne, hekse, sigøjnere og ondskabsfulde udsendinge fra Magistratet (Den kristne kirke). Til at hjælpe Lyra igennem dette forvirrende eventyr har hun modtaget et alethiometer (det gyldne kompas), der kan fortælle hende sandheden, hvis hun ellers kan lære at aflæse det. Det gyldne kompas er et mystisk apparat der fungerer ved hjælp af *støv* (eng. *dust*) – tilsyneladende en form for partikler Magistratet er meget bange for.

Man kan tydeligt se at der er hentet inspiration fra Ringenes Herre-filmatiseringen til denne filmatisering allerede ved titel-billedet, og filmen er også visuelt meget imponerende og de mange vintervilleder fra Norge og Svalbard fører seeren godt ind i stemningen fra bogen. Samtidig er skuespillerne særdeles

velvalgt med Dakota Blue Richards som Lyra Belacqua der lever godt op til denne anmelders forventninger, mens Nikole Kidman er den smukke men lettere skizofrene og magtskyge udsending fra Magistratet. Herudover er alle birollerne også velvalgte – specielt er heksen Serafina Pekkala (Eva Green) og stemmeføringen af isbjørnen Iorek Byrnison (Ian McKellen) valgt til at understrege og fremhæve bogens stemning.

Når det så er sagt bærer filmen præg af at være for kort og dårligt fortalt i forhold til bogen. Der sker meget i bogen og det er naturligvis svært af vælge ud, men man kunne i det mindste forsøge at lave en sammenhængende fortælling. Der er flere steder med indspark fra bogen der i filmen virker irrelevant og malplaceret og andre steder hænger historien knap nok sammen. En detalje der irriterede denne anmelder var at filmatiseringen fuldstændig glemte de mange tusind kilometer der er mellem Norge og Svalbard, og ombytningen af den naturlige rækkefølge i fortællingen.

På trods af dette vil jeg klart anbefale at man tager sig tid til at se filmen, specielt hvis man har læst bogen: Filmen er en rigtig flot illustration og som skrevet ovenfor har de formået at fange nogle af de ret essentielle elementer fra bogen særdeles godt.

/Søren Gammelmark

Hetz:

Choko: Det er en skam at pøblen ikke er mørkeræd, så kunne man bruge vintertid til noget

Hetz:

ptx: Det giver ikke mening at have 2 døre i huset, hvis huset meget nemt kan roteres 180 grader

Hetz:

Gudmund (dProg2): Det eneste sted man kan sætte det i, er bagi.

Hetz:

Kåre: Jeg vil hellere have sæd i ørerne end på indersiden af kinden

Hetz:

Maiken, kassedame i Føtex: Alt siger bip på et tidspunkt

Hetz:

Hippi: Man skal spørge om lov før man ændre folks navne



BRIAN BECH NIELSEN

Længste artikeltitel

? (125 tegn)

Har lagt navn til

-

Sejeste resultat

Identifikation af H_2^* – et brint-par indlejret i krystallinsk silicium

Mest eksotiske foredragssted

Sendai - Japan

Penge på kantinekort

0 kr

Alder

50

Antal skrevne bøger

0

Har kontor på etage nummer

3

IVAN DAMGÅRD

Længste artikeltitel

Experimental Quantum key Distribution with Proven Security Against Realistic Attacks (73 tegn)

Har lagt navn til

Merkle-Damgård hash functions og Damgård-Jurik Cryptosystem

Sejeste resultat

Distribuerede beregninger med ubetinget sikkerhed er mulige hvis og kun hvis mindre end 1/3 af deltagerne er korrupte.

Mest eksotiske foredragssted

Anguilla, Britisk Vestindien

Penge på kantinekort

NaN

Alder

51

Antal skrevne bøger

0

Har kontor på etage nummer

2

MICHAEL CASPERSEN

Længste artikeltitel

Optimists Have More Fun, But Do They Learn Better? – On the Influence of Emotional and Social Factors on Learning Introductory Computer Science (121 tegn)

Har lagt navn til

The Caspersen curve

Sejeste resultat

A unified model for incremental program development

Mest eksotiske foredragssted

Mauritius

Penge på kantinekort

NaN

Alder

47

Antal skrevne bøger

4

Har kontor på etage nummer

2

DUNCAN SUTHERLAND

Længste artikeltitel

A Novel Approach to Produce Biologically Relevant Chemical Patterns at the Nanometer Scale: Selective Molecular Assembly Patterning Combined With Colloidal Lithography (147 tegn)

Har lagt navn til

-

Sejeste resultat

Nanorings of gold have electronic excitations on both the inner and outer surfaces.

Mest eksotiske foredragssted

Negev ørkenen, Israel (udenfor)

Penge på kantinekort

138 kr

Alder

37

Antal skrevne bøger

0

Har kontor på etage nummer

3



Hetz:

Sloth: (Hørt som svar til forelæsning): Tyngdekraften virker ikke lodret!

Hetz:

Choko: Når jeg kommer til en knude, så er det sjældent at der er børn på den knude

Hetz:

Asger: Hvor tit er det man kommer til en knude, og tænker alle børnene skal dø?

Hetz:

Steffen: Når jeg kommer ind har folk ikke tøj på og jeg bliver sparket hurtigt

Hetz:

Claus Andersen: Hvis du er ved at lave en kødret, så er det en meget dårlig ide at putte chokolade proteinpulver i for at spæde op!

Hetz:

Katrine, BPR: Kan du ikke begynde at tænke horisontalt i stedet for vandret?!

Hetz:

Pico-Pete: Der er nogen dyr, der ikke kan tåle at blive reddet - De vil ikk' ha' det!

Hetz:

Michael: Det er ligesom asiater. De er også små og glatte!

Hetz:

Bo: Larses iq! Jeg kunne komme over den!

Hetz:

Bo: Jeg har aldrig haft sex i det fri, hvor den person jeg havde det med, syntes det var fedt.

Hetz:

cvm: These are different. That means that one is longer than the other.

Hvornår har du sidst fået noget...

... på CV'et?
Bliv frivillig!

Bliv frivillig i
STUDENTERHUS ÅRHUS
og få noget på cv'et, fx:

- projektleder
- medieguru
- musikbooker
- bartender

Du får også gratis medlemskab,
fri adgang til de fleste arrangementer,
rabat i baren og venner for livet!

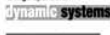
Interesseret? Se mere på
www.studenterhusaarhus.dk

STUDENTERHUS
www.studenterhusaarhus.dk **ÅRHUS**

Hovedsponsorer:



Øvrige sponsorer:



Støttet af: Kunststyrelsen, Tuborgfondet og Århus Kommunes Fritids og Kulturforvaltning

Thorsen Møbler

Thorsen Møbler

Thorsen Møbler

Thorsen Møbler

Thorsen Møbler

Udvalgte horoskoper

Christiansborg (3. inkarnation):

Skytte: født den 16. december, 1927

Der hviler et pres på dig nu, hvor du er i færd med at opveje chancerne for transformation i dit personlige liv, og hvilke konsekvenser det har for din karriere. Længerevarende tendenser tyder på, at der visse forpligtelser at leve op til næste år, og det betyder at mulighederne for personlig frihed formindskes. Denne uge er sandhedens uge, og sandheden er at en gammel livsstil har udtjent sin tid, og en ny og mere praktisk fremtid er på vej. For meget frihed kan overvurderes.

Fortolkning: Den danske stat overvejer at skifte over til et nationalistisk fundamentalistisk religiøst regime. Der indføres 3 timers daglig bedetid og al højere uddannelse forbydes, og mange universitetsstuderende undgår et nervøst sammebrud da januar-eksaminerne aflyses.

Hetz:

lms: Jeg må godt vide, at min bror er gravid

Hetz:

Claus Andersen: Kim!! Faa saa de boxershorts af!! Nu!

Hetz:

Niels: Han arbejder som lærervikar
Anton: Jamen har han ikke noget arbejde

Hetz:

Niels Hygum: det kunne ogsaa være lidt frækt at knalde moder theresa

Hetz:

Vester: Jeg havde een kugle, men nu har jeg skudt på Anders og han ku' ikke mærke det

Hetz:

Boris: Så har jeg brugt 16 bytes på at gemme to booleans

Jorden

Vægt: født den 21. oktober, år 4004 før kristi fødsel

Nu hvor planeten Venus opholder sig i området for din økonomi, er du ganske opmærksom på din pengesituation. Men julen er på vej, og selv om det betyder at du skal sætte dig i gæld for at købe, hvad dine kære gerne vil have, så er du parat til det. Der er dybe og intime parforhold lige nu og du er styret mere af hjertet end af hovedet. Der kan være en hemmelig forbindelse til en magtfuld person, selv om der måske er økonomiske bånd forbundet med det. På arbejder hører du nyheder, som overrasker dig og kan føre til en pludselig forandring i dit miljø.

Fortolkning: Verdens finansmarked bringer sig selv faretruende tæt på ruin i juleperioden. En nært forestående kollision med et andet (stort) himmellegeme giver anledning til voldsomme og variage ændringer i det globale klima.

Kilde: www.gratis-horoskop.dk

Hetz:

Jan D: Vi kan tage in at se Joe Cocker
Morten Fynbo: Give cock!

Hetz:

Jesenko: give!
Jan D: Jeg kan ikke bare komme på kommando!

Hetz:

Gudmund: .. og så kunne det være, at begge producenterne kunne være ivrige efter at udnytte det hul der.

Hetz:

Lars Bøjer Madsen: You cannot find a sensible statement in any book

Hetz:

Steen Hannestad: I already know the metric, because I postulated it.

Hetz:

cvm: Hvor mange bytes er 40 bit

Kalenderen

- Onsdag d. 19/12-2007: TÅGEKAMMER afholder julefest med revy: *Det er Ganske Vits*
- Mandag d. 31/12-2007: Nytårsaften. Alle lover hinanden en hel masse ting, der alligevel aldrig bliver til noget. I samme ånd lover chefredaktør Maxim Kirsebom, at næste år skal han have afleveret sit bachelorprojekt.
- Torsdag d. 24/01-2008: Robocop læser alt hvad der findes på matematisk bibliotek.
- Fredag d. 25/01-2008: Robocop går op til calculus 2 eksamen, og afleverer blankt i samme sekund som eksamen starter.
- Mandag d. 28/01-2008: Det opdages at der i forbindelse med digitaliseringen af lånesystemet på matematisk bibliotek er sket en fejl, der bevirker at alle bøger nu kun indeholder blanke sider. Pludselig forstår alle hvorfor robocop udbrød "alle rigtige" efter at have afleveret blankt.
- Søndag d. 26/02-2008: Robocop modtager oplysningen om at have rejiceret calculus 2 eksamen. Bibliotekaren på matematisk bibliotek er i store problemer.
- Mandag d. 27/02-2008: For at hævne sig på bibliotekaren fylder Robocop matematisk bibliotek med Nitro3000 benzin og sætter ild til det. Det viser sig senere at det eneste forkullede lig man finder på det nedbrændte biblioteket er liget af chefredaktør Søren Gammelmark. De kriminaltekniske undersøgelser bekræfter at Søren var i gang med at læse første kapitel i Young and Freedman da han blev grillet.
- Onsdag d. 31/12-2008: Nytårsaften. Alle lover hinanden en hel masse ting, der alligevel aldrig bliver til noget. I samme ånd lover chefredaktør Maxim Kirsebom, at næste år skal han have afleveret sit bachelorprojekt.

Tilladt for børn over 15 år

Børn, unge og voksne over 15 år forventes at have en sikker genreforståelse, og at kunne forholde sig til skræmmende film

15

Film, der indeholder meget eller udpenslet vold, film der fremstiller selvdestruktion, og film, der har et gennemgående truende eller depressivt udtryk placeres her.

Den måde filmens temaer indgår og fremstilles på er et væsentligt element i vurderingen af film. Selvom en film ikke indeholder udpenslet vold, kan den blive "15"; f.eks. hvis volden indgår i en stærk tvetydig, mystisk og ubehagelig sammenhæng.

Pornografiske film placeres også i denne kategori.

9996

Danskerne i Tour de France / tilrettelæggelse og produktion: Kasper Højstrup Nielsen og Henrik Drivsholm

. - [Valby] : Nordisk Film ; [Odense] : TV2, 2007. - 1 dvd-video (ca. 105 min.) DVD 1004894

Produceret af ASO og TV2 Sporten. Mærkning: Tilladt for børn over 15 år.

Indhold: Tour de France historien ; Trøjerne i Tour'en ; Første danskere i Tour'en ; Bjarne Riis ; Rolf Sørensen ; Jesper Skibby ; Team CSC ; Michael Rasmussen.

Af indholdet: Bonus materiale (Tour'ens kriser ; Top 3'ere og breakers ; Legendariske steder i Tour'en ; Mader & Leth highlights).

Bestil.nr: 26874599 : kr. 700,00 (Biblioteksmediers brugsretskategori: C+) (Biblioteksmedier).

Materialet er udlånt.

Tryk for at få lagt et eksemplar til side. Du vil få besked, når det kan afhentes. VENTETID 3-4 MÅNEDER