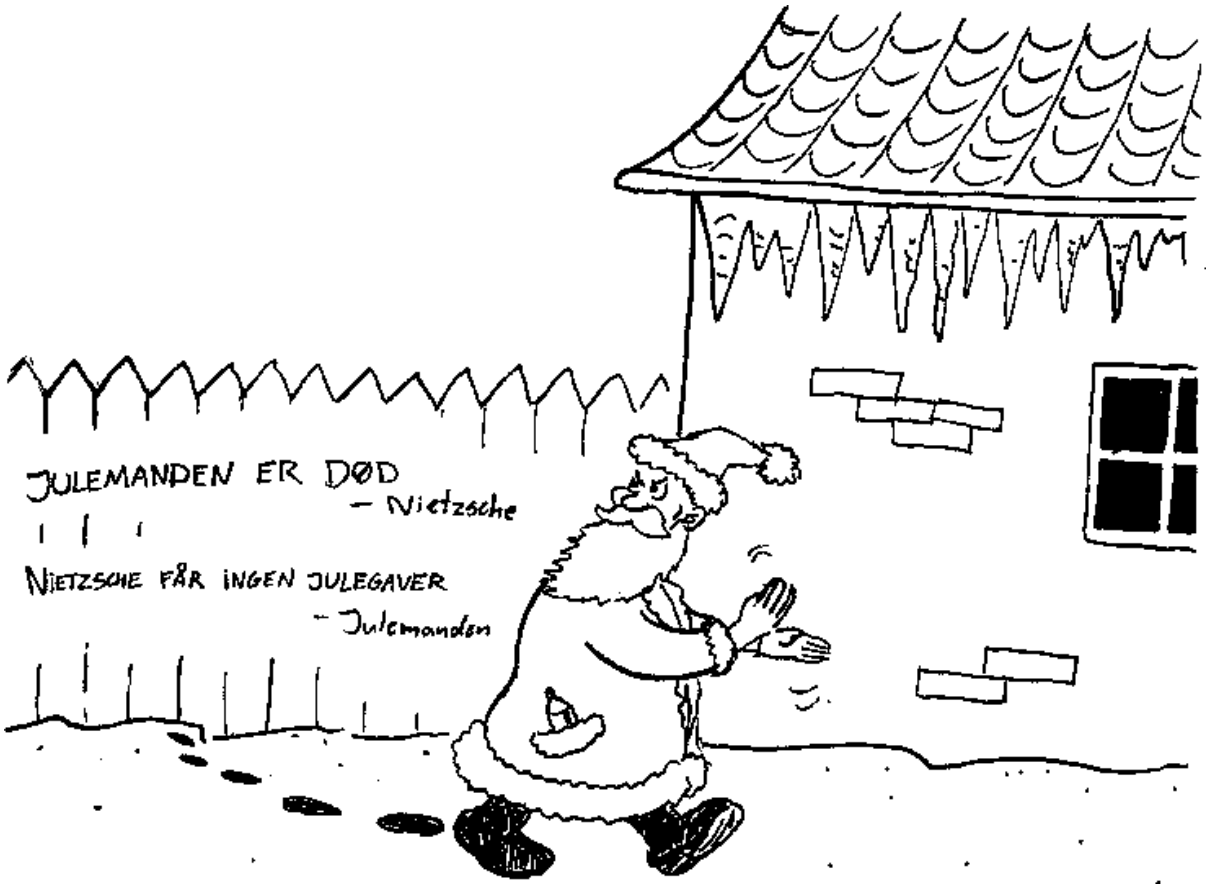
MED KRAVLENOSSER OS PISSEPIGER

MADS FØK



MADS FØK nr. 3 32. årgang d. 3. december 2004

Mads Føk er et uafhængigt kommunikationsorgan for de studerende ved matfys-faggruppen på Aarhus Universitet. Mads Føk finansieres af Studienævnet for 2-fagsuddannelser og udkommer 9 gange om året.

Uopfordrede indlæg modtages meget gerne, og de behøver ikke nødvendigvis at være indskrevne (men det ses gerne).

Vi ser helst at indlæg afleveres som ASCII-tekst, enten i LaTeX 2ε-format eller som ren tekst. Indlæggene må gerne fremstå anonyme i bladet, men redaktionen skal vide hvem der har skrevet dem. Skriv derfor navn og kontaktadresse på de indlæg, du afleverer!

Indlæg afleveres i Mads Føks postboks på Matematisk Informationskontor, i Mads Føks postkasse ved Matematisk Kantine, til et af de nedennævnte redaktionsmedlemmer eller sendes direkte til `indlaeg@madsfoek.dk`.

Hvis man vil være sikker på, at indlægget kommer med i det førstkommende nummer, skal det afleveres før deadline (normalt fredag før klippeklistre – dato står i kalenderen på `http://www.madsfoek.dk/`).

Mads Føk har kontor i B1.26, og kan her træffes fra tid til anden.

Indhold

Den har forsiden på bagsiden	2
Leder	3
Aktuelt fra Studiekontoret	4
Jule-Føk	5
Full Frontal Nerdity	6
Nyt fra studentermenigheden	8
Pressemeddelelse	9
Vittighed	10
Britney	14
Skabelon	15
Jule-Føk	16
Kravlenosse	17
Pikkefant	18
Pikkefant	19
Kravlenosse	20
Quiz	21
Tegneserie	21
Kommentar	22
Jule-Føk	23
Opskrifthjørnet	24
Opgavehjørnet	24
Opskrifthjørnet	25
Opskrifthjørnet	25
Opskrifthjørnet	25
Offentlige transportmidler	26
Jenny Jetpack	28
Tutorreklame	30
Stand-Up.TK	31
Dr. Føk	32
Hetz	33
Julefest	34
Jule-Føk	35
Kalender	36

Redaktionen denne gang:

© Mads Føk 2004

Thomas Greve Kristensen	Dat/Mat	
Michael Westergaard	Dat/Mat	
Bjørn Casper Torndahl	Dat/Mat	Dat/Mult/Humanist/Engelsk/Mult/Mult/Ha!
Morten Grud Rasmussen	Mat/Mat	Kjoleklædt og ynkelig
Tenna Schaldemose	Mat/Mat	Madam cool

Endelig blev det jul igen

Velkommen til et nyt og spændende nummer af Føk. Denne gang har vi rigtig mange gode artikler, du kan gå og læse, mens du burde læse til examen, så der er ingen undskyldning, for ikke at dumpe sine examener.

I dette nummer kan du glæde dig til at læse om hele to tegneserier, lidt om hvordan man forfatter artikler til Føk[1], en rigtig lang og kedelig vits, opskrifter til julemad, sjovt juleklip, brok over DSB og meget, meget mere…

Traditionen tro bringer vi selvfølgelig også vores noget så berømte julelys. Husk at klippe dem ud af dette farverige magesin inden du tænder dem, thi ellers går resten af artiklerne ganske tabt, og du vil grine det mindre.

Her er der faktisk plads til at skrive, at fOrm er dum, så det gør jeg, he he.

Som en extra service, kommer dette nummer komplet med julemelodi, den kommer her: dum da dim dim, dim dim! du da dim da, dum da! du daa dii daa um da, dum da di dum, dam dam

Hvis du mod al forventning skulle nå at blive færdig med dette Føk inden læseferien, er du lige for tiden så heldig, at der findes en bunke af alternative måder at forlyste sig på. Her den 14. december udkommer, som du ved, den udvidede version af LoTR RoTk, og mon ikke du skal ud og have fat i den, hvis du da ikke har købt julegaver for hele din SU…

Der går nok heller ikke mange dage, inden Blizzards seneste skud på stammen, World of Warcraft udkommer, og hvis du er til den slags, får du nok en dejlig bleg kulør inden vinteren er omme.

Du kan også allerede nu, begynde at spekulerer lidt over, om du kunne tænke dig at være tutor næste år. I så fald, har vi en lille reklame længerer inde i bladet, med info om, hvornår 0. stormøde er. Vi skriver det ikke her, næ nej! Du må selv bladrer igennem og kigge! Vi er nemlig meget dovne! I den forbindelse vil jeg da lige nævne, at vi altid søger nye medlemmer til Føk, og at du skal være mere end velkommen til at sende materiale uopfordret.

Så fat pennen, og husk vores motto: "Mads Føk, vi trykker alt".

Her til sidst bringer jeg lige en lille tegning af en bjergkæmpe, de er nemlig total seje og kan træde alle de ikke kan lide ned. Det er fuldstændig politisk ukorrekt, og derfor i redaktionens, og julens, ånd.

Ahhh... det føltes rart, du skulle prøve selv at få bragt noget i Føk engang, undersøgelser viser, at det forlænge levetiden[2] med op til 200%. Vi har haft sandsynlighed, så det passer altså!

Til sidst er der ikke mere at sige end glædelig jul, og vi ses til næste år!

/geko

[1] Der røg endnu en undskyldning

[2] for ikke at tale om potensen…

Universitetets postsystem

Har du taget universitetets postsystem til dig?

På Studiekontoret baserer vi bl.a. vores information til dig på, at du læser den e-post, vi sender til din e-postkasse på Studerendes selvbetjening. Skriver I e-post til os, er det den adresse, vi svarer på.

Du kan én gang for alle sætte systemet op til automatisk at videresende al e-post til den mailadresse, du bruger mest. Det gør du således:

Viderestilling af postsystemet

Har du ikke aktiveret din e-postkonto endnu, skal du først gøre det. Det gør du i billedet "Min e-post adresse & hjemmeside".

1. Gå derefter ind i postsystemet på Studerendes selvbetjening og tryk på "Indstillinger" i øverste linie
2. Tryk derefter på "Opsætning" i venstre kolonne
3. I dette billede kan du sætte postsystemet op, som du ønsker, det skal fungere.

Viderestilling Indtast den e-postadresse, du ønsker at viderestille til og tryk på "Gem ændringer". Herefter vil al e-post løbe til den postkasse, du har indtastet.

Venlig hilsen
Studiekontoret

Hetz:
Rune: Jeg ville bare finde ud af, hvilke tal der fandtes.

Hetz:
abachn: hvad er nu lettest: Klistre den i røven eller klistre den på skærmen... i røven!

Hetz:
Henrik Bærbak Christensen: I skal *ikke* udvikle ny software.

Hetz:
Kim Alster: Er den ren nok til at blive vasket?

Hetz:
BJ: Mænd er aromatiske og kvinder er det ikke.

Hetz:
Matthias: Optagelse på universittskollegierne sker efter affinitet.

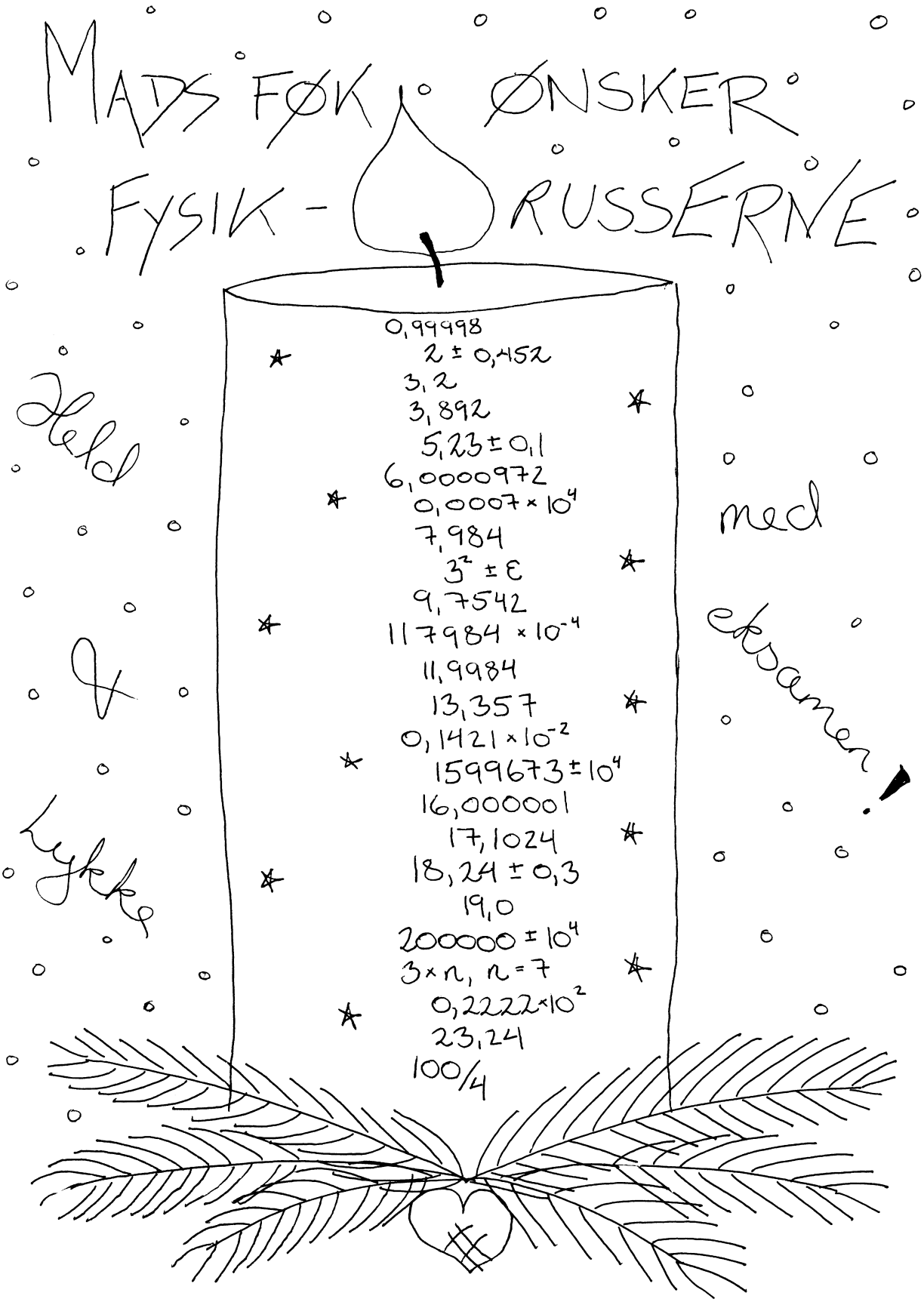
Hetz:
Helge Kragh: Man troede at Gud havde skabt verden udfra hele tal.

Hetz:
mdj: Spørgsmålet er hvor mange, man skal genere med spam, for at det svarer til mord.
hvid: Ca. 5 milliarder?
tricky: Nej! Meget mere end det. Mindst 2 millioner!

Hetz:
Thomas: (i e-mail) Vores test er gået i uendelig lykke.

Hetz:
Olin Shivers: This is NP-hard. But don't let that slow you down!

Hetz:
Sørren (FYS1): Så i stedet for både at skulle putte okse og svine-kød på en pizza kan man jo bare lave en øhm okse-ko!


MADS FØK ØNSKER
FYSIK-RUSSERNE
Held
og
lykke
med
eksamen!
0,99998
2 ± 0,452
3,2
3,892
5,23 ± 0,1
6,0000972
0,0007 × 10^4
7,984
3^2 ± ε
9,7542
117984 × 10^-4
11,9984
13,357
0,1421 × 10^-2
1599673 ± 10^4
16,000001
17,1024
18,24 ± 0,3
19,0
200000 ± 10^4
3 × n, n = 7
0,2222 × 10^2
23,24
100/4

Full Frontal Nerdity

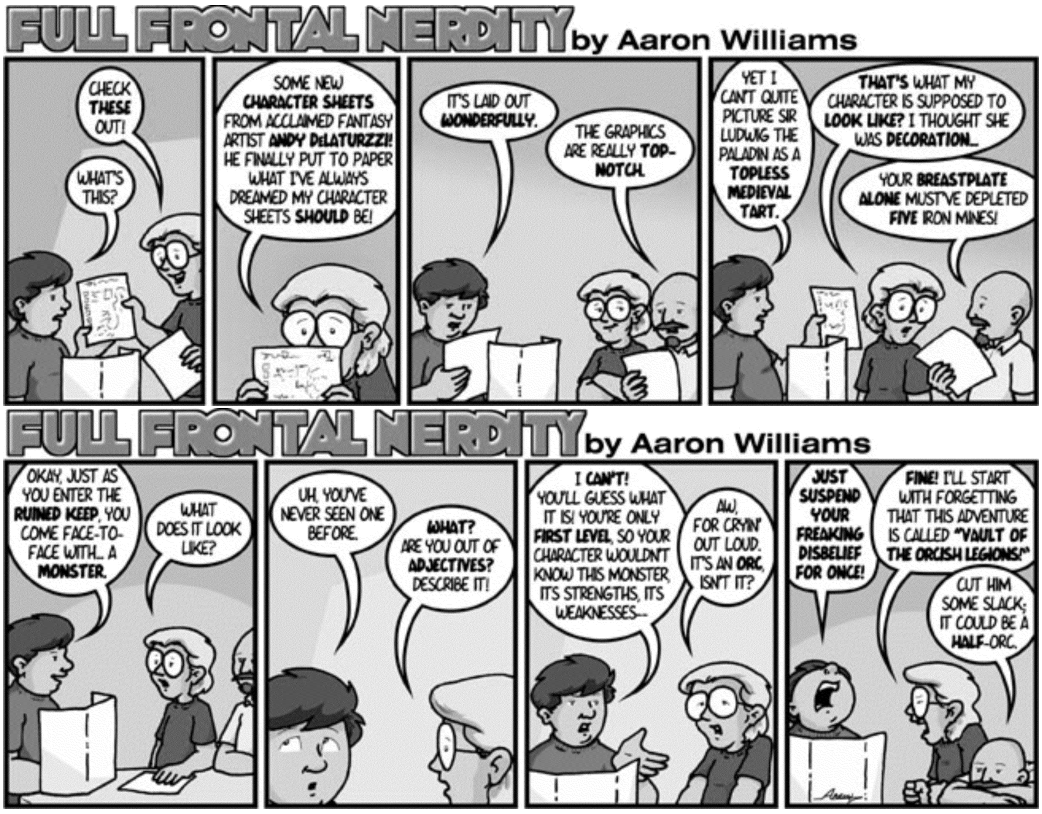
http://archive.gamespy.com/comics/nodwick/ffn/ffn.htm

Serien handler om, som antydet i titlen, tre nørder. Eller rettere de startede måske ud med at være tre. Senere kom der en fyr fra Alaska og blandede sig. Men da han er i Alaska, er han med via et webcam. Og så var de fire…Eller måske kun $3\frac{1}{2}$

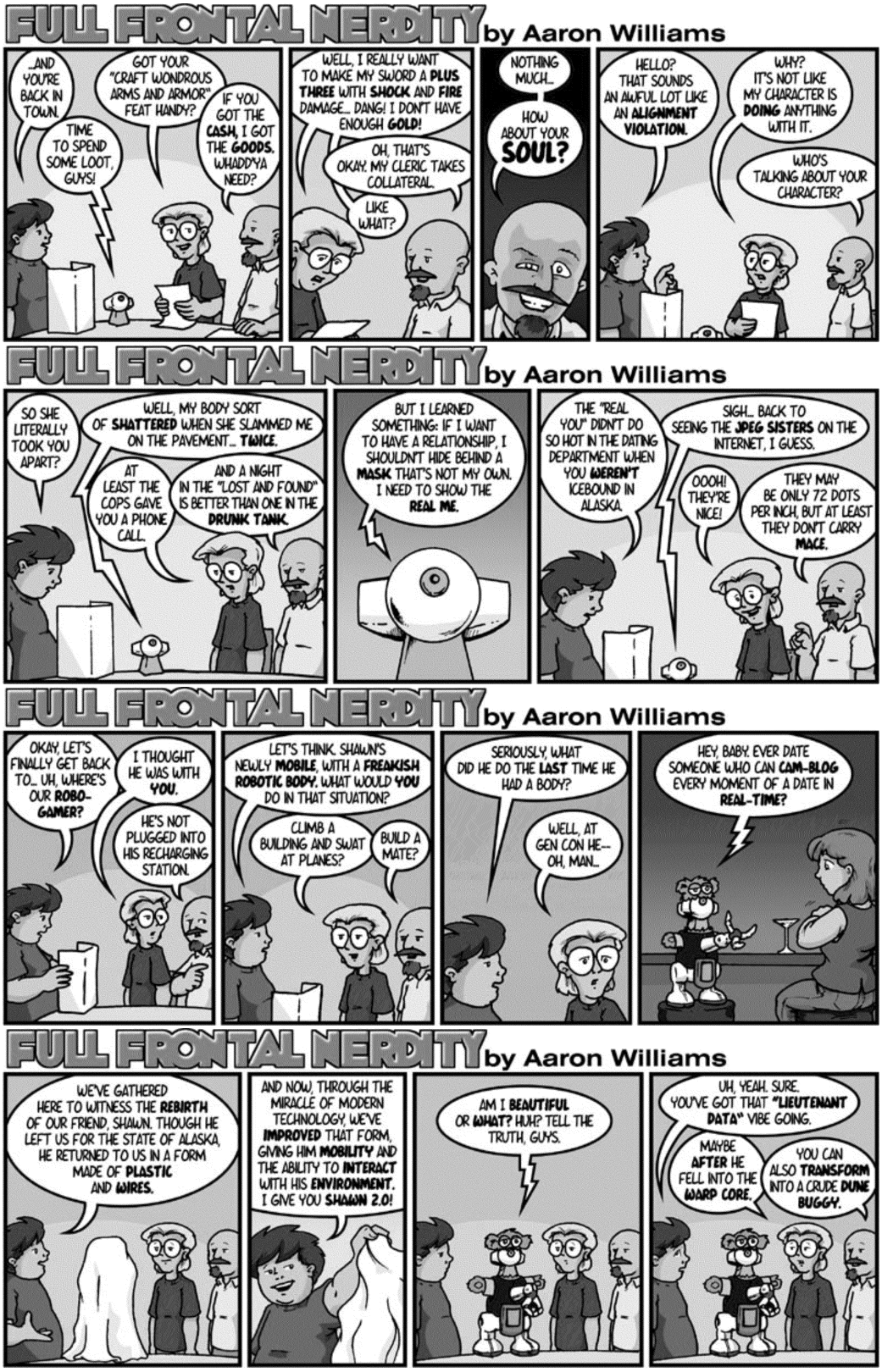
Anyway, så er de nørder, og spiller rollespil, brætspil og tager på con. Hvis man før har prøvet at spille rollespil, har man ingen problemer ved at sætte sig ind i serien. Faktisk er det en fordel, at kende til termerne, da visse dele eller virker uforståelige.

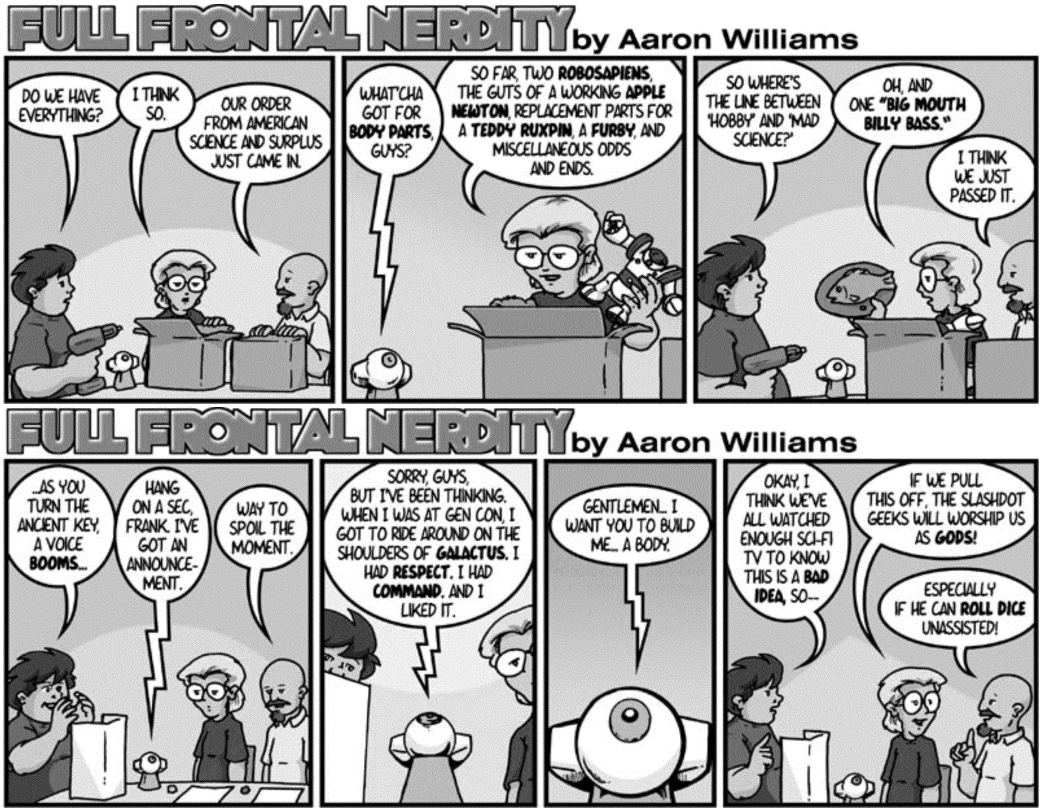
Serien er ret god, og man glæder sig hver uge til fortsættelsen eller nyskabelsen/påbegyndelsen. Eneste minus er, at man skal vente en hel uge før næste afsnit udkommer[1]…Man behøver ikke rigtig kende til karakterne, da de taler for sig selv[2], og man kan derfor springe midt ind i serien uden problemer.

Nok skrift! Lad serien tale for sig selv...



[1] Typisk onsdag eller torsdag.
[2] !


FULL FRONTAL NERDITY by Aaron Williams
...AND YOU'RE BACK IN TOWN.
TIME TO SPEND SOME LOOT, GUYS!
GOT YOUR "CRAFT WONDROUS ARMS AND ARMOR" FEAT HANDY?
IF YOU GOT THE CASH, I GOT THE GOODS. WHADD'YA NEED?
WELL, I REALLY WANT TO MAKE MY SWORD A PLUS THREE WITH SHOCK AND FIRE DAMAGE... DANG! I DON'T HAVE ENOUGH GOLD!
OH, THAT'S OKAY. MY CLERIC TAKES COLLATERAL.
LIKE WHAT?
NOTHING MUCH...
HOW ABOUT YOUR SOUL?
HELLO? THAT SOUNDS AN AWFUL LOT LIKE AN ALIGNMENT VIOLATION.
WHY? IT'S NOT LIKE MY CHARACTER IS DOING ANYTHING WITH IT.
WHO'S TALKING ABOUT YOUR CHARACTER?
FULL FRONTAL NERDITY by Aaron Williams
SO SHE LITERALLY TOOK YOU APART?
WELL, MY BODY SORT OF SHATTERED WHEN SHE SLAMMED ME ON THE PAVEMENT... TWICE.
AT LEAST THE COPS GAVE YOU A PHONE CALL.
AND A NIGHT IN THE "LOST AND FOUND" IS BETTER THAN ONE IN THE DRUNK TANK.
BUT I LEARNED SOMETHING: IF I WANT TO HAVE A RELATIONSHIP, I SHOULDN'T HIDE BEHIND A MASK THAT'S NOT MY OWN. I NEED TO SHOW THE REAL ME.
THE "REAL YOU" DIDN'T DO SO HOT IN THE DATING DEPARTMENT WHEN YOU WEREN'T ICEBOUND IN ALASKA.
SIGH... BACK TO SEEING THE JPEG SISTERS ON THE INTERNET, I GUESS.
OOOH! THEY'RE NICE!
THEY MAY BE ONLY 72 DOTS PER INCH, BUT AT LEAST THEY DON'T CARRY MACE.
FULL FRONTAL NERDITY by Aaron Williams
OKAY, LET'S FINALLY GET BACK TO... UH, WHERE'S OUR ROBO-GAMER?
I THOUGHT HE WAS WITH YOU.
HE'S NOT PLUGGED INTO HIS RECHARGING STATION.
LET'S THINK. SHAWN'S NEWLY MOBILE, WITH A FREAKISH ROBOTIC BODY. WHAT WOULD YOU DO IN THAT SITUATION?
CLIMB A BUILDING AND SWAT AT PLANES?
BUILD A MATE?
SERIOUSLY, WHAT DID HE DO THE LAST TIME HE HAD A BODY?
WELL, AT GEN CON HE-- OH, MAN...
HEY, BABY. EVER DATE SOMEONE WHO CAN CAM-BLOG EVERY MOMENT OF A DATE IN REAL-TIME?
FULL FRONTAL NERDITY by Aaron Williams
WE'VE GATHERED HERE TO WITNESS THE REBIRTH OF OUR FRIEND, SHAWN. THOUGH HE LEFT US FOR THE STATE OF ALASKA, HE RETURNED TO US IN A FORM MADE OF PLASTIC AND WIRES.
AND NOW, THROUGH THE MIRACLE OF MODERN TECHNOLOGY, WE'VE IMPROVED THAT FORM, GIVING HIM MOBILITY AND THE ABILITY TO INTERACT WITH HIS ENVIRONMENT. I GIVE YOU SHAWN 2.0!
AM I BEAUTIFUL OR WHAT? HUH? TELL THE TRUTH, GUYS.
UH, YEAH. SURE. YOU'VE GOT THAT "LIEUTENANT DATA" VIBE GOING.
MAYBE AFTER HE FELL INTO THE WARP CORE.
YOU CAN ALSO TRANSFORM INTO A CRUDE DUNE BUGGY.



/stumme

Hvor skal du holde jul i år?

Det er ikke alle studerende, der har lyst til eller mulighed for at holde jul i familiens skød. Derfor arrangerer Studentermenigheden igen i år juleaften for studerende i Studentermenighedens Hus på Rødkløvervej 3.

Arrangementet henvender sig f.eks. til

- dig, der skal arbejde som FADL-vagt eller kirkekorsanger i julen
- dig, der skal bruge hele juleferien på at læse til eksamen
- dig, der har familien på lang afstand på den ene eller den anden måde
- dig, der har lyst til en anderledes jul

Vi begynder kl. 15 med æbleskiver og kaffe/te; derefter går vi sammen i kirke, og endelig er der julemiddag kl. 19. Man må gerne medbringe egne julegaver.

Det koster 85 kr. at deltage, og man skal tilmelde sig senest 15/12 til studenterpræst Steen Andreassen (89 42 21 03) eller Studentermenighedens kontor (86 16 61 27). NB. Man skal være studerende for at kunne deltage.

Den 19/12 kl. 19 mødes vi i Studentermenighedens Hus til forberedelsesaften, hvor vi laver konfekt og julepynt.

Nyt fra Studentermenigheden

De Ni Læsninger

SØNDAG D. 5. DECEMBER KL.17.00 I MØLLEVANGSKIRKEN

Det er efterhånden blevet en fast tradition, at Studentermenigheden inviterer til liturgisk musikgudstjeneste med "De Ni Læsninger", efterfulgt af fællesspisning i sognegården. Det vil derfor glæde os at se jer – også i år – til en stemningsfuld eftermiddag og aften.

Studentermenighedens kor medvirker sammen med organist Ole Dreyer og Møllevangskirkens kor og solister.

Gratis fællesspisning i sognegården efter gudstjenesten.

Adventshygge på Rødkløvervej

ONSDAG D. 8. DECEMBER KL.19.00

Studentermenigheden og beboerne i Studentermenighedens Hus inviterer jer indenfor til en jule-hyggelig aften i adventskransens skær. Vær med til at julehygge, lav en juledekoration til dit kollegieværelse, rul lidt marcipan til at byde julemånedens gæster, eller tag forskud på glæderne, og spis det straks! Har du ingen ambitioner om juleforberedelser, så er du velkommen til blot at være med til at synge sange, spise æbleskiver og drikke gløgg.

Julefrokost

ONSDAG DEN 15. DECEMBER KL. 19.00 I MØLLEVANGSKIRKEN

Traditionen tro slutter vi semesteret af med årets mest delikate studentikose retter, sang, tale og underholdning, som i år er lagt i hænderne på Studentermenighedens kor. Medbring snakketøj, lytteører, sangstemmer, dansesko – og godt humør! Pris: 25 kr. ekskl. drikkevarer.

Juleaften

Studentermenigheden indbyder med glæde studerende og andre unge til juleaften på Rødkløvervej.

Arrangementet henvender sig til dig, der:

- skal arbejde i julen
- skal bruge hele juleferien på at læse til eksamen eller skrive speciale
- har familien på stor afstand, geografisk eller eksistentielt
- har lyst til at fejre jul på en anderledes måde

Vi fejrer juleaften i Studentermenighedens Hus på Rødkløvervej. Vi begynder dagen med lidt julemundgodt, går sammen i kirke og fortsætter aftenen tilbage i huset med julemiddag, juletræ, sang, og hvad der ellers hører sig til. Man kan støde til i løbet af aftenen, som det passer en. Aftenen slutter officielt klokken 24.

Tilmelding senest onsdag den 15. december til Studentermenighedens kontor.

Pris: 85 kr. Yderligere oplysninger: Studenterpræsterne eller Studentermenighedens kontor.

Alle tilmeldte indbydes til at hjælpe med at lave julepynt og konfekt søndag den 19. december kl. 19.00.

Vittighed

Som titlen antyder, er denne vittighed irriterende. Typisk er vittigheder sjove, og man fortæller dem for at tiltrække sig positiv opmærksomhed fra omgivelserne. For denne vittighed er det ikke tilfældet. Faktisk er den kun sjov for fortælleren.

Vittigheden er før opført af OFUSP, da han var FUSP, inde på TÅGEKAMMERET. Så hvis du hørte den der, kan du sagtens springe denne atrikel over. Hvis ikke, er du velkommen til at læse resten, men jeg advarer dig: Den er ikke morsom, før du selv fortæller den!

Og inden jeg går igang, så vil jeg gerne frabede læseren om at springe til slutningen med det samme. Det er selvfølgelig der, pointen befinder sig...Men for at få det fulde udbytte, og virkelig nyde at fortælle vittigheden videre, skal du igennem de kvaler og kedsommeligheder, vittigheden har. Først derefter forstår læseren vigtigheden af denne. Nuvel - Til showet

"Historien foregår i et land ikke så langt herfra, hvor der lå[1] et respektabelt kloster. Monkene i dette kloster var trofast tilbedere af deres gud, og tilbragte alle deres dage indenfor klosterets vægge. Her vaskede de gulve, dyrkede grønsager, bad bønner og alt det munke nu engang finde så vigtigt at gøre.

Men ligesom ude i det virkelige liv, var der tre spilopmagere blandt munkene. Når grøden var for saltet, kartoflerne rå, tøjet smurt ind i eddike eller gudestatuen klædt ud som klovn, så var det disse, der havde været på spil. Og normale folk vil nok bare have trukket på smilebåndet, og så var det det. Men overmunken var bestemt ikke tilfreds med spilopmagerne. Og han havde flere gange tvunget dem til at vaske alle munkenes mere intime vasketøj, dog uden effekt. Dvs. han fandt altid en overraskelse eller to i tøjet, der klædte hans ædlere dele, hvilket bare gjore ham mere utilfreds med disse tre spilopmagere. Men han håbede det ville gå over med tiden. Men han tog fejl.

En dag kom der tivoli til byen, og fest og ballade nåede klosterets mure. Og for første gang gik det op for de tre spilopmagere, at der fandtes noget, der var endnu mere sjovt, end at vaske undertøj. Og de følte sig fristet til at undersøge dette liv nærmere. Men de følte, at det var deres formål med livet, at være munke, og munke morer sig jo ikke, som resten af den dødelige befolkning. Så det var først på tredie dagen, eller rettere natten, at de dristede sig udenfor.

Det var meningen, de blot ville se hvad det var for noget, og så skynde sig tilbage. Men da de fik smagt på både vinen, grillkyllingerne og pigerne, kunne de slet ikke løsrive sig. Og det var først i de sene morgentimer de nåede tilbage. Men da var det for sent...Overmunken havde fulgt deres mindste bevægelse(!), da han havde set sit snit til, endelig at få en god grund, til at smide dem på porten. Som sagt så gjort!

Der stor de tre x-munke og skammede sig med tømmermænd og det hele. For det havde jo ikke været deres mening, at svigte deres gud...Men selvom de tryglede og bankede på porten, blev den ikke lukket op.

Sørgmodigt besluttede de tre sig for at finde et andet liv, et andet sted. Hvor vidste de ikke, men der var ikke mere for dem at gøre her. Så de begyndte at gå ud ad landevejen, væk fra klosteret.

Efter en lille times gang, så de noget ligge på vejen. Og da de kom nærmere, så de, at det var et skrabelod! Munkene nåede til den konklusion, at det måtte være en prøve fra deres gud. Han ville se, om de var rette munke af sind, selvom verden gik dem imod. Så de samlede skrabeloddet op, og begav sig tilbage til byen for at finde den rette ejermand. For det var helt sikkert det, deres gud ville have dem til.

Byen var ikke så stor, men det tog dem alligevel en hel dag at spørge alle beboerne, om det var deres skrabelod, de havde fundet. Nu er det lidt svært at forestille sig en hel by fyldt med mindre begavede folk[2]. Ikke desto min-

[1] Jeg kan ikke garanterer, at det ikke ligger der endnu...

[2] Medmindre byen ligger på Mors.

dre var der ingen der ville vedkende sig skrabeloddet. Så munkene besluttede sig for at skrabe det. Hvis der ikke var gevinst, så var det jo faktisk godt de ikke havde fundet ejermanden eller kvinden. Så undgik den pågældende person jo skuffelsen ved at have brugt penge på skrabeloddet.

Men minsandten om der ikke var 500.000 på loddet! Men nu var munkene jo i en værre kattepine. For der var ingen i byen som vile kendes ved loddet, og munkene måtte jo ikke spille for deres gud...Men det var jo netop hvad de lige havde gjort! Så måske var det DET, der havde været prøven fra deres gud...

Bedrøvet satte munkene sig ned for at tænke sig om. Men det varede ikke længe før en af dem fik en ide. Hvad nu hvis de brugte pengene til at bygge et kloster for?! Så kunne deres gud jo se, at de i bund og grund var gode tilbedere, og var ked af deres tidligere fejltrin.

Glad satte de sig for, at bygge et nyt kloster. Men det skulle være et specielt kloster, ikke et almindeligt af sten og træ. Næh, det skulle være lavet af bronze. Men nu er 500.000 ikke så mange penge igen, når man skal bygge et helt kloster af bronze. Så det kunne kun blive til et lille kloster med et køkken, en stue, et sove/gæsteværelse samt en lille køkkenhave. Men munkene var tilfreds. Nok var det ikke stort, men det var prægtigt.

Så munkene brugte nu deres tid til at pudse klosteret, da bronze har det med at blive beskidt. Og når de havde lidt fritid, så gik de ned i køkkenhaven og kiggede på deres grønsager. Munkene var glade og tilfredse, og var sikker på, at deres gud nu var tilfredse med dem.

Så blev det vinter, og det blev klodt. Munkene havde i løbet af sommeren sørget for at skaffe sig mad nok til denne tid, så de havde både grønsager og frugt, i tilfælde af nogle skulle finde på at gæste dem.

En aften hvor det stormede udenfor, sad munkene i stuen foran kaminen og varmede sig. De havde lige afsluttet deres aftenbøn, og var ganske tilfredse, da det bankede på døren. De skyndte alle tre sig ud for at lukke op. Og udenfor stod en lille dværg og var drivvåd. Inden han fik sagt et ord, havde munkene slæbt ham indenfor i stuen, sat ham i deres eneste stol, og pakket ham ind i tæpper. For nu skulle de rigtig vise deres gud, at de holdt af deres medmennesker. Efter en lille times tid var dværgen tør, men sulten og træt. Så en af munkene fandt en pære, et æble og en banan frem, mens de andre to viste ham ind i soveværelset.

Han fik frugterne og munkene ønskede ham godnat, og lukkede døren. Nu skulle de ganske vist sove på gulvet i stuen, men det var bare yderligere et bevis for deres medmenneskekærlighed. Inden de lagde sig til at sove, snakkede de meget om, hvor gode og fromme de var, og at nu var de helt sikkert inde i varmen igen hos deres gud.

Men omkring klokken 02 lød der et kæmpe brag! Klosteret blev sprængt i tusinde stykker, og munkene og dværgen blev slynget hver sin vej...

De tre munke landede i en høstak 5 km. derfra og vågnede først næste morgen, ømme og forslået. De var helt rundt på gulvet, for det eneste de huskede var braget. Så de begav sig tilbage til det sted hvor klosteret havde været...Men der var ingenting at se, udover et lille hul i jorden...

Det kunne munkene ikke helt forstå. Hvorfor straffede deres gud dem sådan, når de lige havde vist, at de var gode munke?! Men der var ikke så meget at gøre, end at begive sig ud på landevejen igen. Så kunne de jo tænke over, hvad det var de havde gjort forkert, mens de gik.

Da de havde gået en dags tid, og sovet koldt om natten, kom de til et vejkryds. Og midt i krydset så de et skrabelod. Aha, tænkte munkene. Det var DET der var galt. De skulle aldrig have samlet skrabeloddet op! Og denne gang ville de vise, at de havde lært deres lektie. Så de fortsatte ligeud, uden så meget som at se på loddet.

Men da de havde gået en time tid, blev de alligevel betænkelige. Hvad nu hvis det var fordi, de havde skrabt loddet? Det var vel ikke forkert at samle det op, og prøve at finde ejermanden...Så de gik tilbage og samlede loddet op, mens de højt og helligt lovede hinanden og deres gud, at deres tanker var rene. Derefter satte

de kursen mod den nærmeste by, for at finde ejermanden.

Byen var mellemstor, og der var mange gader, så det tog munkene en uge at spørge alle i byen, om det var deres skrabelod. Men igen var der ingen der ville kendes ved det, mærkeligt nok. Det forvirrede munkene, for hvad var det så, denne prøve fra deres gud gik ud på? Da de havde tænkt længe over dette, nåede de frem til, at deres fejl måtte have været, at de brugt de 500.000 selv. De skulle i stedet have ledt endnu engang efter ejermanden, i stedet for at have bygget et kloster. For hvad er et kloster i sammenligning med en glad skrabelodsspiller?!

Så de skrabte loddet, og minsandten om der ikke var 5.000.000 på loddet!!! Nu kom der gang i munkene, og alle i byen blev spurgt igen. 2 gange endda. Men ingen ville kendes ved loddet. Munkene unlod selvfølgelig at fortælle, at der var gevinst på, for de ville ikke forære skrabeloddet til den forkerte.

Sørgmodigt måtte de erkende, at alle deres anstrengelser havde slået fejl. Så de satte sig igen ned for at tænke over sagen. Og det varede ikke længe, før de blev klar over, hvad de måtte gøre med pengene. Deres fejl havde ikke været, at de havde samlet loddet op, skrabt det og ikke fundet ejermanden. Nej, fejlen havde været, at de havde bygget et kloster i bronze, i stedet for et i sølv!

Så munkene skyndte sig ud, for at finde et velegnet sted til at ligge et kloster af sølv. Og uden for byen, lå den mest fantastiske høj. Og på den byggede de. Nu er 5.000.000 $>$ 500.000, men alligevel ikke så menge penge endda, når man bygger et kloster af sølv. Men det blev da til et middelstort kloster med køkken, stue, soveværelse, gæsteværelse, tårn med sølvklokke, køkkenhave og nogle få frugttræer. Og munkene var godt tilfredse. Denne gang havde de gjort det rigtige.

Så munkene vendte tilbage til deres daglige gøremål. De pudsede loft, gulv, vægge og deres flotte klokke. Og om sommeren passede de også deres grønsager og frugttræer. Så blev det vinter, og det blev koldt. Men munkene lunede sig i deres stue, hvor de nu havde en stol hver, og masser af frugter.

Så en aften hvor det både regnede og lynede, bankede det på døren. Og munkene skyndte sig ud for at åbne. Og til deres store overraskelse, stod den lille dværg igen udenfor. Munkene slæbte igen ham med inden for, og puttede ham i en stol, med masser af tæpper og varm kakao.

Mens han sad og fik varmen, smuttede munkene ud i køkkenet for at tale sammen. De var lidt mistænksomme. For hvad nu, hvis det faktisk ikke havde været deres gud, men dværgen, der havde sprængt deres forrige kloster i luften? Efter kort tids diskution, blev de enige om, at det i hvert fald ikke skulle gentage sig, om dværgen var terrorist eller ej. Så da dværgen havde fået varmen, klædte de ham af tøjet[1], og gav ham en af deres kåber på. Derefter viste de ham til gæsteværelset. Men dværgen sagde, at han var sulten, så de gav ham et æble og en banan. Derefter lukkede de døren til gæsteværelset, og låste, så de vidste hvor de havde deres gæst. Derefter gik de ned i stuen.

De sad i lang tid, og snakkede. Hvis dværgen ikke var terrorist, så havde det jo været deres gud's straf, og i så fald, hvad havde de så gjort forkert? Munkene kunne ikke i deres vildeste fantasi finde ud af, hvad der var gået galt, og til sidst faldt de i søvn.

Men omkring klokken 02 lød der er kæmpe brag, og klosteret blev sprængt i en milliard stykker, og køkkenhaven og frugttræerne jævnet med jorden. Munkene blev slynget den ene vej, men dværgen blev slynget den anden vej. Munkene landede i en lade 10 km. derfra, og vågnede først to dage senere. Om de kunne begribe det.

De skyndte sig tilbage til højen, blot for at få bekræftet deres værste anelser. Intet var tilbage. Så de begav sig atter på vej, ud ad landevejen, men de slukøret prøvede at fatte, hvad der lige var sket.

Det gik hverken bedre eller værrer, end at de efter en ugen vandren, fandt et nyt skrabelod. Men denne gang var der ingen tvivl, det skulle nok få lov til at blive liggende. Dog vendte de tilbage og samlede det op tre dage senere.

[1] NEJ! Det er IKKE sådan en historie - Tag dig sammen!

For det måtte jo være deres gud, der gav dem en ny chance. Og denne gang VILLE de finde ejermanden, koste hvad det ville.

Så de gennemsøgte ikke bare den nærmeste by, men alle byer i nærheden. Og da de ikke fandt ejermanden der, fortsatte de med de byer der lå endnu længere væk. Men ligemeget hjalp det. Ingen kendte til skrabeloddet. Godt nok, havde der været nogen, der sagde, det var deres. Men de kunne ikke beskrive loddet godt nok til at munkene ville aflevere det til dem.

Og til sidst endte det med, at loddet blev skrabt af de tre munke. og der var ikke 50.000.000 på, nej der var 5.000.000.000 på loddet!!! Så munkene tog turen igennem ALLE byerne igen. Spurgte alle personer fire ller fem gange, indtil de var helt sikre. Men stadigvæk igen der kendte til skrabeloddet. Munkene indså nu, at det var op til dem igen, efter et halvt års søgen, at bruge pengene. De havde en ny chance til at rette op på tidligere fejltagelser, og vise deres gud, at de nu havde forstået budskabet.

Så de byggede et kæmpe kloster af guld. Der var både køkken, stuer, gæsteværelser, et soveværelse til dem hver, bibliotek, vinkælder, koncertsal, et tårn med en kæmpe guldklokke og en kæmpe sal, hvor man kunne bed til deres gudestatue, der var 5 m. høj. Udover det havde de en kæmpe frugt plantage, og tre køkkenhaver, samt en have med plads til både fodbold og solbadning. For at passe alt det, havde de ansat en masse fattige mennesker til at gå og gøre alt det de ikke selv kunne nå. Og de betalte selvfølgelig en god løn. Udover det, gav de en masse penge til kattenes beskyttelse, lidt til hundenes beskyttelse, lidt mere til hvalen Hvalborg, og en kæmpe del til blinde Knud nede på hjørnet, som mærkelig nok fik synet igen og flyttede til Florida.

Nu var munkene tilfreds. Der var ikke mere de kunne gøre. De brugte så meget af deres tid på at bed til deres gud, snakke med og hjælpe andre mennesker og blot være fromme munke, at deres gud umuligt kunne bede om mere. Nu var de rigtige munke. Deres spillopper var lagt på hylden, og de så frem til at langt liv, hvor de ville vide, at det de gjorde, var det rigtige, i deres guds øjne.

Men så blev det vinter, og det blev koldt. Munkene havde deres bange anelser, men som vinteren gik, svandt disse ind til ingenting. Men så en sen vinteraften, hvor det regnede, haglede, lynede, sneede og stormede, så bankede det på døren. Munkede så på hinanden, thi de vidste godt, hvad der var udenfor den dør. Men de kunne jo ikke gøre noget. De skulle jo vise medmenneskelighed og indvitere alle, der var i nød, indenfor. Så de rejste sig sørgmodigt, og gik ud og åbnede døren. Og ganske rigtigt, udenfor stod en stiv, blå dværgtap.

Munkene trak ham indenfor, satte ham i en god stol med masser af tæpper og kakao. Mens han tøede op, lagde de en slagplan. Han skulle ikke få lov til at ødelægge deres kloster. Det kunne ikke være ders gud, for de havde jo gjort alt fysisk og psysisk muligt, for at tilfredsstille ham! Så planen blev, at de lukkede dværgen inde i det soveværelse, der var længst væk. Der skulle ikke være andet en en lille seng, med en dyne, så han ikke frøs. De ville jo nødigt vække deres guds vrede ved at være grove ved dværgen. Og når han var tøet op, så ville han få en banen stukket i hånden, strippet for alt klunds, og låst inde. Så kunne det da ikke gå galt…

Som lagt, så gjort, og klokken 01 var dværgen låst i seng. Men munkene var ikke tilfredse. De kunne ikke sove. Var der noget de havde overset. Var dværgen terrorist, eller…De diskuterede det længe og klokken 02 lød der et gigantisk brag. Hele højen med kloster, tårn, have, plantage og køkkenhave blev jævnet med jorden! Klosteren blev sprængt i en 1.000.000.000 1.000.000 stykker, og både dværg, munke og bananskræl blev slynget 100 km. væk. De landede på en ø, munkene i en stor bunke mens dværgen landede ved siden af bananskrællen.

Nu var munkene sure. Nu gad de ikke mere. Til helved med det hele. Nu skylle den lille terrorist fanme få hvad han havde fortjent. Men først…Først ville de vide, hvordan han havde gjort. For det kunne de ved deres gud ikke regne ud.

Så de rejste sig og gik hen mod dværgen. Dværgen rejste sig og så forskrækket på dem. Mens de kom nærmere, sagde den ene munk,

at dværgen bare havde at spytte ud, hvis han ikke ville dø en smertefuld død. Men dværgen var alt for bange til at sige noget, så han trådte et skridt bagud, gled han i bananskrællen, faldt i vandet og druknede, for dværge kan jo ikke svømme…"

/stumme

Skabelon

Du har garanteret overvejet det. Du har måske endda siddet foran computeren med Word startet op. Men du har ikke rigtig kunne komme i gang. Det er ligesom, du har manglet en vejledning. Det, jeg snakker om her, er selvfølgelig, en manual til hvordan du laver et Mads Føk indlæg.

For det første skal man have en ide. Om den er god eller knap så god, det er ligemeget. Så længe du selv synes, den er relevant for mindst en person[1], så er det bare at få den ned på papir. For som alle ved, tager Mads Føk i mod alt…Også artikler.

Efter at have fået en ide, er den næste opgave, at finde på en appetitvækkende titel. Som kommende skribent for Mads Fuck, er det dit ansvar, at drage læseren væk fra den forelæsning vedkommende sidder i. Du har sikkert allerede utallige gange flygtet væk i en Mads Føk artikel, og derefter sendt en venlig tanke til forfatteren. Og det er det ansvar, der nu ligger på dine skuldre. Men efter 2-3 Belgiske øl i fredagsbaren, er byrden sikkert ikke så tung længere…

Når man så engang har fundet titlen, så er man halvvejs. Man mangler nu blot at lave en spændende indledning, fylder resten med patter og ligegyldige tegninger, for derefter at slutte med en intetsigende pointe, som faktisk refererer til en Mads Føk udgave fra sidste år.

Indledningen skal ligesom titlen, få læseren til at læse videre. De, der har læst til Journalist, eller lignende, tænker sikkert allerede nu på flotte sætninger, indeholdende alle de rigtige ord, som sammen giver læseren en fornemmelse af at vide, hvad resten af artiklen handler om. Og helst uden punktum og kommaer. Det er ikke det jeg snakker om. Et billede af en god røv eller et par velformede bryster kan gøre det. Det afhænger selvfølgelig alt sammen af, hvilken målgruppe, man vil ramme. Hvis da der er mere end en gruppe, der læser Mads Føk…

Efter indledningen, skriver man så alt det ideen, man fik før, indeholder. Og i tilfælde man har glemt den, skriver man bare videre og håber på, den dukker op igen. Gør den ikke det, gør det alligevel ikke noget, da læseren tror, man er yderst sofistikeret og befinder sig på et så abstrakt plan, at de færreste kan følge med.

Har man dog stadigvæk ideen i hukommelsen[2], har man den mulighed, at opbygge resten af artiklen i følge en rød tråd. Igen kan man lade være, og lade læseren sammensætte artiklen, som vedkommende nu selv synes, den burde hænge sammen. Det har den fordel, at er forelæsningen en dobbelt forelæsning, så har man anden forelæsning til at diskutere, om sammensætningen nu også giver mening, eller forfatteren igen var stiv. Igen en service til læseren.

Det eneste man skal huske, rødt tråd eller grød er, at man skal lave en masse afsnit. Lange afsnit er anstrenge for øjene, og man risiker at læseren falder i søvn[3]. Om ikke andet, så giver afsnit muligheden for at skrive om noget andet. Og nok ser KA$$ godt ud, meeen…Man skal nok tage hende i små bidder ;)

Anyway, så kommer man før eller siden til slutningen. Det er så her, man burde summe alt op, og give en kasse på kammeret. Hvis man ikke halt magter det, eller bare synes, artiklen taler for sig selv, kan man altid lave en cliffhanger til ens næste artikel. Eller bare inkluderer et billede…

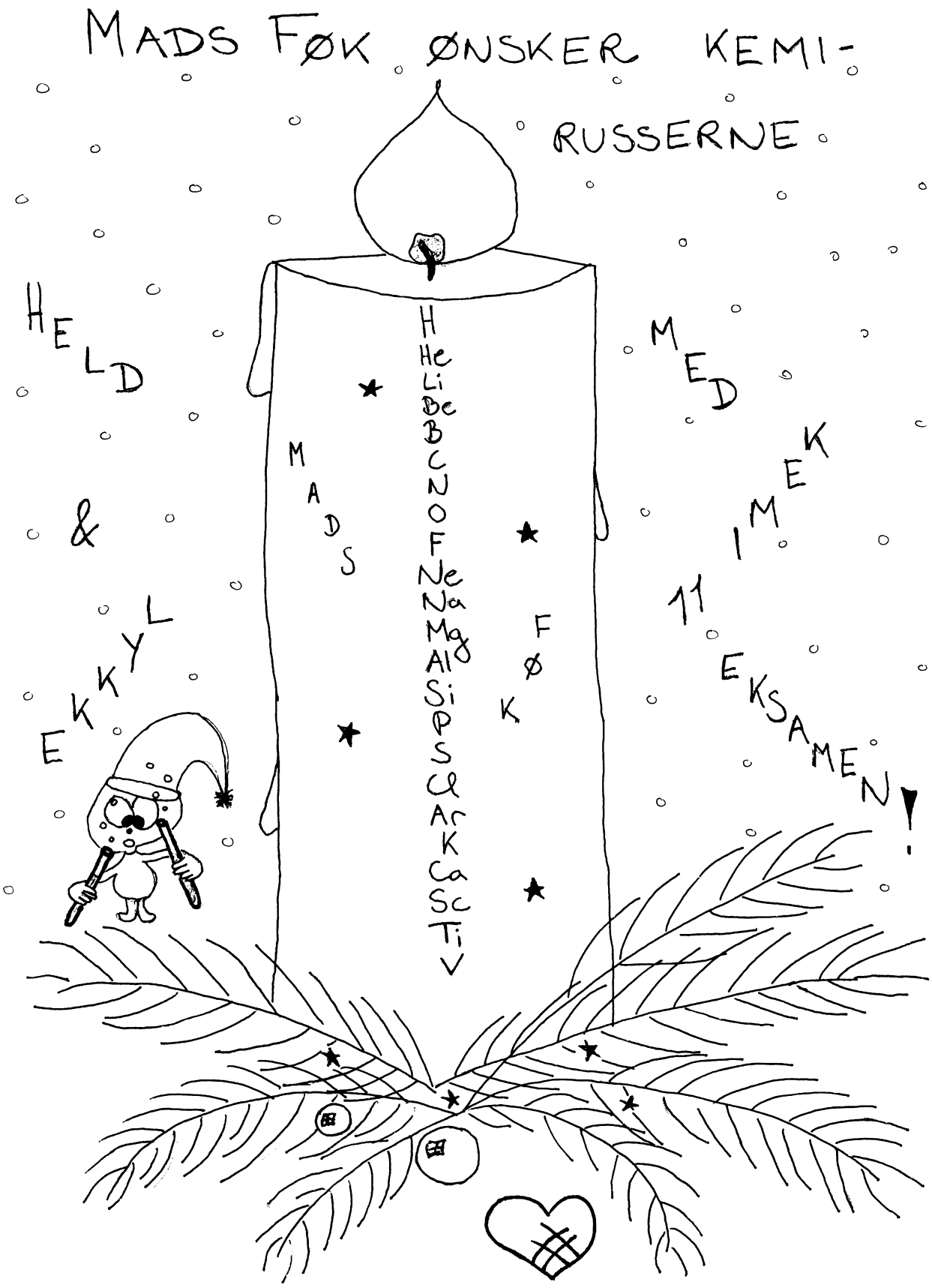
/stumme[4]

[1] Including yourself…

[2] Man kunne også starte med at skrive den ned.

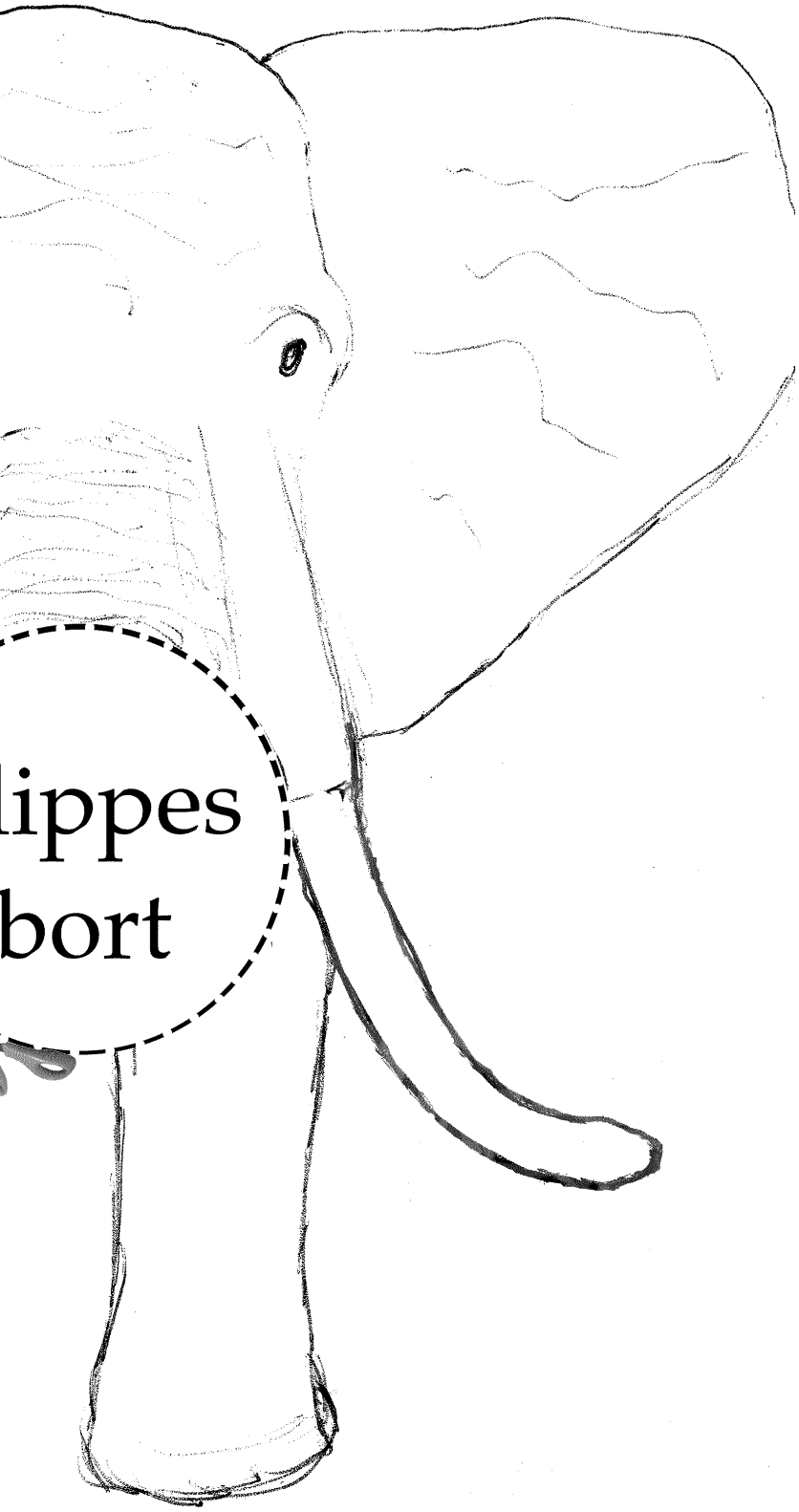
[3] Og har man Niels Lauritsen, så bliver man talt op…

[4] Træt af at skrive artikler til Mads Føk, så regner med, der er en masse, der nu kan lave indlæg i stedet.


MADS FØK ØNSKER KEMI-
RUSSERNE
HELD
& EKKYL
MED IMEK
11 EKSAMEN!
MADS FØK
H
He
Li
Be
B
C
N
O
F
Ne
Na
Mg
Al
Si
P
S
Cl
Ar
K
Ca
Sc
Ti
V

BUNDSKansler

Kl


lippes
bort

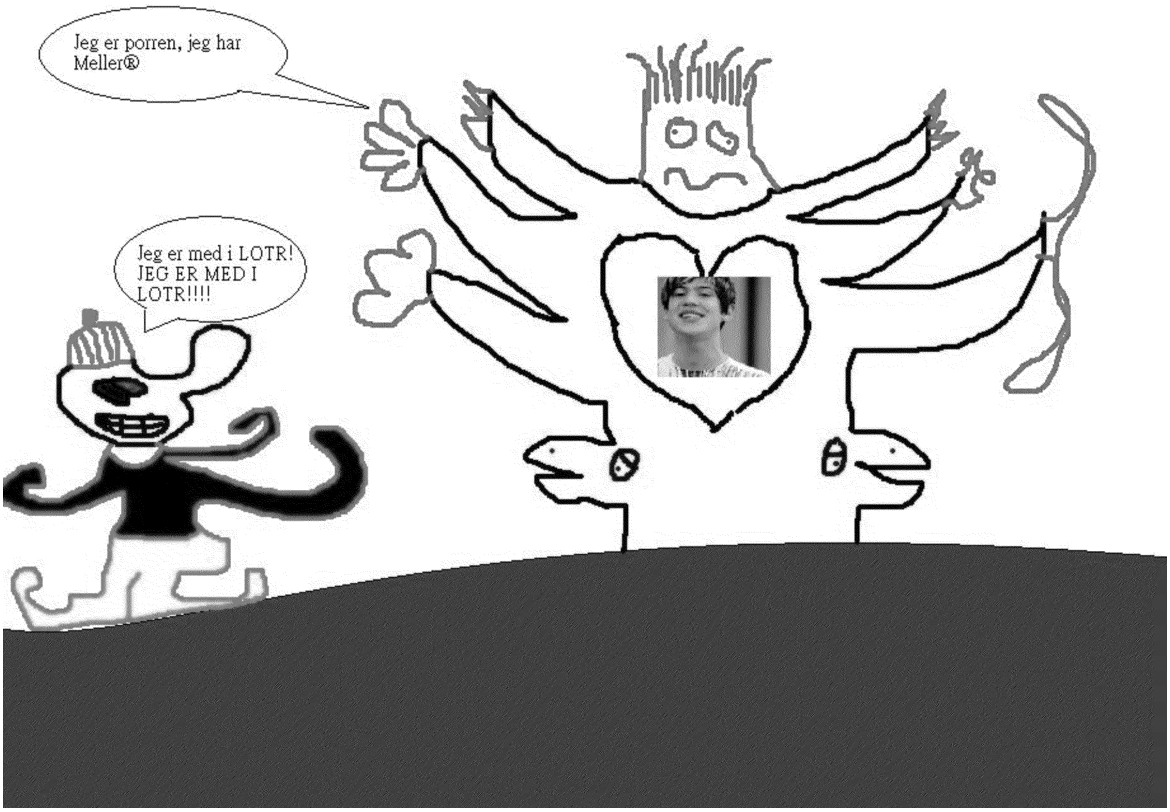
Klipp
bor
/For

Quiz

Her en en quiz og den mangler en munter intro. Den har jeg ikke skrevet, og jeg når det heller ikke før den bliver sendt til redaktionen. Beklager. Måske kan I finde på en hurtig, kæk én…?

1. Hvilken sura starter (efter den obligatoriske indledende lovprisning) med ordene: "¤alam tara kayfa fa¤ala rabbuka biashabi ¤alfîli"?
2. Hvornår og hvorfra blev Orla Hoppe student?
3. Hvilke fisk kunne man fange i Unisøen hvis fiskeri var tilladt?
4. Hvem vandt præmien for bedste udklædning ved dramaturgis karneval 2004 med hvilken udklædning?
5. På hvilken melodi blev der skrevet lejlighedssang til julefrokosten for holdet bag succesproduktionen "Frankenstein" på OK?
6. Hvor mange æbleskiver blev der bagt foran Vandrehallen i forbindelse med valget til Universitetsbestyrelsen 2004? (En fejlmargin på 50 er acceptabel)
7. Hvis Steve var en grøntsag, hvilken grøntsag ville han så være?

/Tenna



Til krig mod skrifttyper

Fornyelig modtog jeg en invitation til julefrokost på mit kollegium. 5 point for godt initiativ, idet der ikke er så meget traditionel kollegie-aktivitet, på mit kollegium. Men,- som alle andre der forsøger at lave invitationer begår de en fatal brøler. En fejl der går ind i min synsnerve piner den til jeg næsten for tics og borer sig ind til min hjerne til jeg krøller sammen på gulvet og hulker. Hvad kan dette dog være? De afskyelige clipart folk finder frem fra tid til anden?,- nej det er langt værre. Kunne det være? Nej det kunne det ikke? Jo faktisk:

Comic Sans MS

Hvad er det der kommer over mennesker når de gør den slags? Tilsyneladende stammer den trend fra folk som aldrig har prøvet andet end Times New Roman og Arial i MS Word absolut synes at Comic Sans MS er så frisk og frejdig at den bare skal klaskes op i enhvers ansigt. Man kan jo ikke undgå den. Prøv at tænk over det næste gang du får en invitation et offentligt humoristisk indslag eller lignende. Den er alle steder. Selv når man mindst venter det kommer den snigende.

Men det værste er ikke at Comic Sans MS dukker op alle vegne,- nej det værste er når Comic Sans MS dukker op i forbindelse med WordArt. Der findes ikke nogen værre anvendelse af nogen som helst skrifttype end WordArt. Specielt ikke, hvis farverne er en ubehagelig regnbue, med grå kant og grå skygger (der jo selvfølgelig peger i en anden retning ned alle de andre skygger på papiret).

Derfor forslår jeg, at der slås hårdt ned på den slags folk. Jeg opfordrer alle der observerer en sådan voldtægt på vores æstetiske sans går i aktion.

Vis social ansvarlighed stop WordArt.

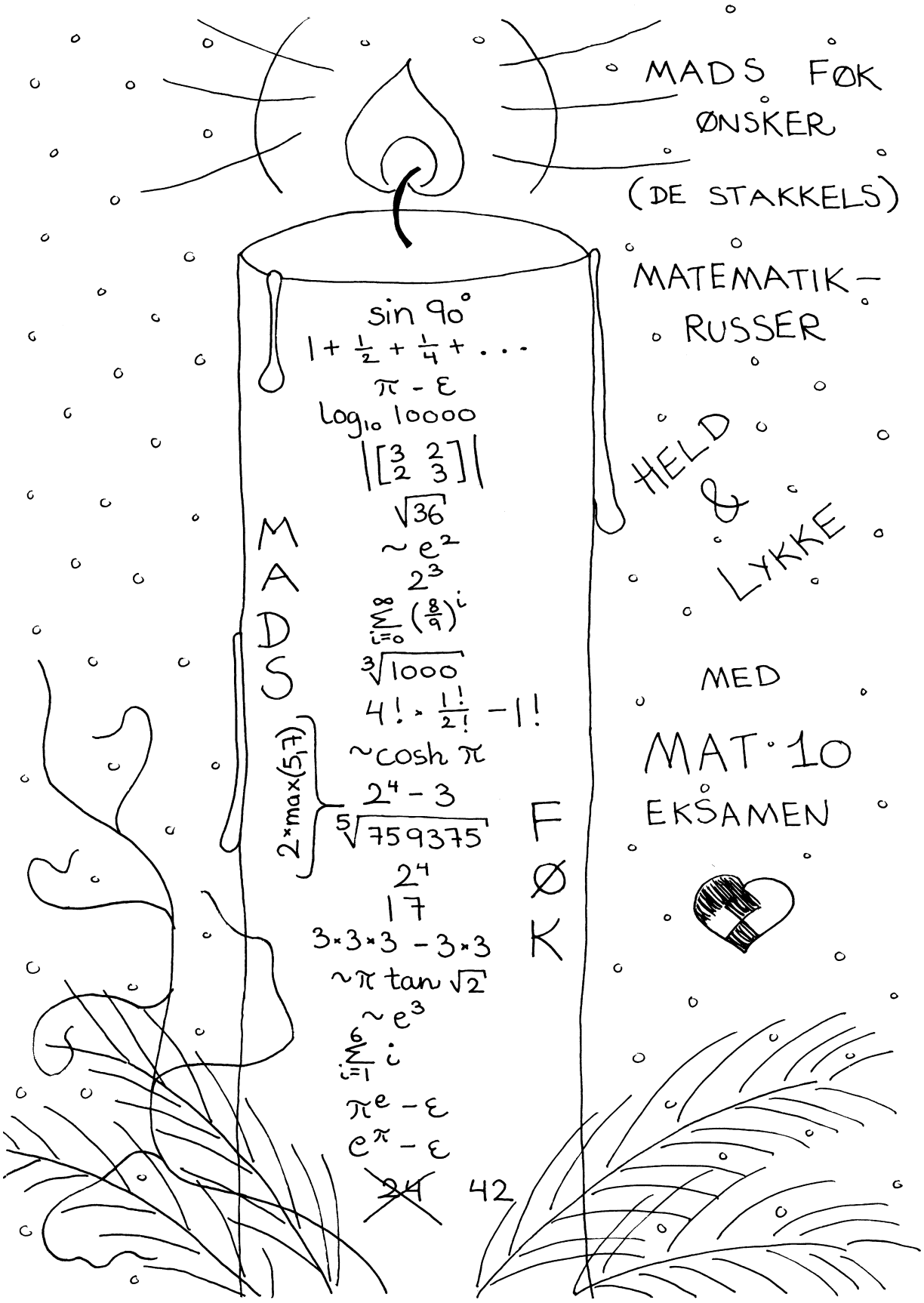
/Søren Gammelmark

Bemærkning fra redaktionen: Dette indlæg blev modtaget i en mail, som var:

- Skrevet i Microsoft Outlook,
- indeholdt en HTML-part,
- med centreret brødtekst, samt
- af alle gyselige skriftsnit, valgte at bruge Times New Roman.

Yup! *Meget* bedre end Comic Sans MS.

/mw


MADS FØK
ØNSKER
(DE STAKKELS)
MATEMATIK-
RUSSER
HELD
&
LYKKE
MED
MAT·10
EKSAMEN
MADS
FØK
$\sin 90^\circ$
$1+\frac{1}{2}+\frac{1}{4}+\dots$
$\pi-\varepsilon$
$\log_{10} 10000$
$\left|\begin{bmatrix}3&2\\2&3\end{bmatrix}\right|$
$\sqrt{36}$
$\sim e^2$
2^3
$\sum_{i=0}^{\infty}\left(\frac{8}{9}\right)^i$
$\sqrt[3]{1000}$
$4!\cdot\frac{1!}{2!}-1!$
$\sim\cosh\pi$
2^4-3
$2\cdot\max(5,7)$
$\sqrt[5]{759375}$
2^4
17
$3\cdot3\cdot3-3\cdot3$
$\sim\pi\tan\sqrt{2}$
$\sim e^3$
$\sum_{i=1}^{6} i$
$\pi^e-\varepsilon$
$e^\pi-\varepsilon$
~~24~~ 42

Opskrift på lun leverpostej

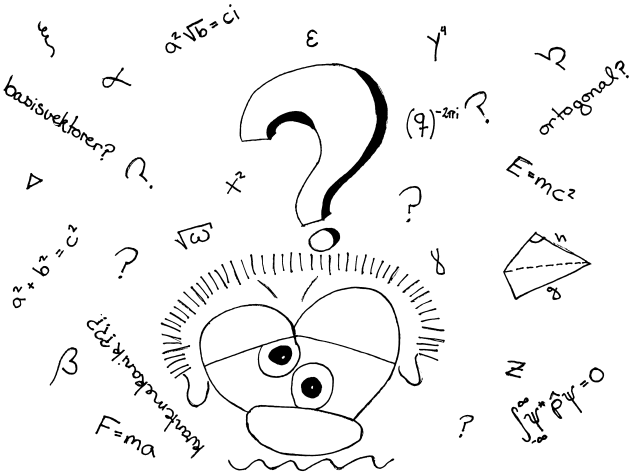
Ingredienser

1 stk Stryhns Grovhakket leverpostej
1 pakke Tulip Sliced Bacon
1 glas champignon

Vejledning

Tænd ovnen på 200^0C. Tag et rent, ildfast fad og vend leverpostejen ud i dette. Fordel baconen på og omkring postejen. Fordel champignonerne på og omkring postejen. Sæt fad med indhold i ovnen når den er varm, og lad den stå i ca 30 min. Servér med brød.

Opgavehjørnet



Ovenstående opskrift er næsten et gyldigt program skrevet i programmeringssproget Chef (`http://www.dangermouse.net/esoteric/chef.html`).

Opgaven er den simple. Skriv opskriften om, så den er et gyldigt Chef-program. Hvad gør programmet.

Som inspiration er her Hello World implementeret i Chef:

Hello World Souffle.

This recipe prints the immortal words "Hello world!", in a basically brute force way. It also makes a lot of food for one person.

Ingredients.

72 g haricot beans
101 eggs
108 g lard
111 cups oil
32 zucchinis
119 ml water
114 g red salmon
100 g dijon mustard
33 potatoes

Method.

Put potatoes into the mixing bowl. Put dijon mustard into the mixing bowl. Put lard into the mixing bowl. Put red salmon into the mixing bowl. Put oil into the mixing bowl. Put water into the mixing bowl. Put zucchinis into the mixing bowl. Put oil into the mixing bowl. Put lard into the mixing bowl. Put lard into the mixing bowl. Put eggs into the mixing bowl. Put haricot beans into the mixing bowl. Liquefy contents of the mixing bowl. Pour contents of the mixing bowl into the baking dish.

Serves 1.

Opskrift på sylte

Tag ½ eller 1/1 velrenset grisehoved koges i ca. 2 timer. Kødet skal være så mørt, at det ledt kan tages fra benene. Syntes de, at kødet er for fedt, kan de komme lidt kødstykker ved. Benene fjernes fuldstændig, kød og flæsk skæres i stykker og drysses med ½ tsk. Stødt Nellike, 1 tsk. Stødt peber, 2 tsk. salt, 1 revet løg, og det hele blandes godt. Det lægges så varmt som muligt i en form eller skål og overhældes med et par kopper kogende syltesuppe. Et let pres lægges på, og det stilles til afkøling.

Opskrift på stegte sild

Ingredienser

1 hel sild pr. mand
1 æg
lidt mel
1 kop eddike
$\frac{1}{3}$ kop vand
$\frac{1}{2}$ kop sukker
1 stort løg
margerine

Vejledning

Sildene vendes i æg og mel og steges på panden ca. 5 til de er lysebrune. Løget skæres i passende stykker (halve løgringe er passende) og steges på panden til de er bløde. Dertil tilsættes eddiken, vandet og sukkeret og det hele koges op. Der kan efter smag og behag tilsættes mere eddike, vand eller sukker. Sildene placeres i et dybt fad og lagen hældes over til sildene lige er dækket. Det hele skal stå og trække mindst en time, men det anbefales at det står længere.

Opskrift på et glas vand

Ingredienser

Vand

Vejledning

Tag et glas. Fyld vand i det.

Ekstrem service i offentlige transportmidler

Når sommeren er afsluttet og temperaturen langsomt daler i takt med, at man vender sig til det kedelige danske vejr, er der ingen grund til at benytte sig af rejseselskabernes prisnedsatte charterrejser – de offentlige transportmidler leverer nemlig varen på vejen til og fra dit arbejde!

Service i topkvalitet

Drømmer du om en helende tur i saunaen ved et eksotisk kursted, savner du en mildere afklimatisering efter sommerferiens luksuriøse omgivelser i syden, eller mangler du bare din muskelafslappende varmepude, når du skal sidde ned i længere tid, så fortvivl ikke. Vælg et tilfældigt offentligt transportmiddel fra din lokale banegård eller rutebilstation, og du vil til en yderst formidabel pris få dine ønsker.

Med en rumtemperatur på 31,6 grader kan du trykt møde op i dine bedste bermudashorts og tilhørende hawaiiskjorte. Vinduespladserne er udstyret med varmeanlæg, der blidt opvarmer dine lårmuskler til 56 grader og samtidig afgiver nok varme til at tilføre både biceps, triceps og underarm en mild varme på mindst 41 grader. Visse busser er sågar udstyret med anlæg på de bageste siddepladser, der kan opvarme hele kroppen fra underlivet og opefter uden af efterlade et enkelt ugennemvarmet punkt på kroppen.

Kunderne i første række

Chaufførerne må dog anstrenge sig ekstra for at levere denne høje service. Når de ankommer til deres arbejdssæde i bussen, kan de ikke bare sætte sig ned, men bliver nødt til at tage deres varme vinterovertøj af, så kundernes høje krav til klimaanlægget ikke overopheder den stakkels chauffør i hans i forvejen pressede arbejde.

Selvom den behagelige rumtemperatur i kundernes afdeling både er behagelig og tillokkende, har de fleste chauffører indset, at den bedste service opnås ved ikke at forstyrre kunderne under deres rejse. Chaufførerne har været igennem hård og intensiv træning for at kunne håndtere klimasystemet til optimal komfort, hvorfor der ikke er grund til at spilde kundernes tid med eftersyn af en i forvejen perfekt service.

Morgenmad i bussen

Du kender det alt for godt; du har sovet over dig og må storme ud af døren uden at få en god start på dagen med dit favoritmorgenmåltid.

En uvildige undersøgelse har vist, at godt hver tredje dansker ikke når dagens første måltid i morgentrævlheden, hvilket de offentlige transportselskaber vil rette op på for på den må at få gladere og mere tilfredse kunder.

Ved en simpel opjustering af de installerede elradiatorers effekt, får de rejsende mulighed for at tilberede deres ellers forglemte morgenbord i bedste britiske tradition. Pølser og bacon steges nemt på det dertil indrette rødglødende metalgitter, der er udspændt over elradiatorerne til samme formål. En lignende ordning til tilberedning af æg blev dog trukket tilbage fra producenten, da salmonella-epidemien i 90'erne var på sit højeste, og produktionen er siden aldrig blevet genoptaget.

Mindre sygdom

De luksuriøse klimaforhold i de offentlige transportmidler hjælper endda til, at folk bliver mindre syge. De fleste ved, at sygdomme som forkølelse udelukkende kommer af, at man har opholdt sig for længe ude i kulden.

Ved at opholde sig et eller flere kvarter i det subtropisk klimatiserede transportmiddel, vil man blive gennemvarmet, så man bedre kan stå imod kuldens kolde greb.

Og den dag i dag har videnskaben også vist, at historien, om at bakterier udbreder sig hurtigere under højere temperaturer blot er ren overtro. Vores eget immunsystem uddriver på samme måde sygdomme ved hæve vores kropstemperatur i form af feber. Immunsystemet er jo et forsvarssystem og ikke et selvmordssystem, der forsøger, at hjælpe bakterier af fremmed herkomst til at flytte ind og formere sig med kunstigt styrket vækst – hvis det var tilfældet, ville vi jo være forgået som race forlængst.

DSB sakker bagud igen

DSB skal dog ikke have ros for samme service! Sidst jeg rejste med et af deres IC3-tog, fandt jeg en folder, der beskrev, hvordan DSB med fuldt overlæg kun ville varme deres passagervogne op til sølle to grader over den udendørs temperatur, dog opvarmes vognene maksimalt til 20 grader, hvilket er nærrigt sluppet med de høje oliepriser, vi har for tiden!

Det er pudsigt, at den ældste og dermed mest potentielle virksomhed som besiddende af størst erfaring på området om offentlige transport i Danmark, ikke har fået øjnende op for denne ekstraordinære service mange andre både store og små transportvirksomheder har set og i høj grad leverer.

/Søren Gjellerup Christiansen

Til egne notater

Jenny Jetpack

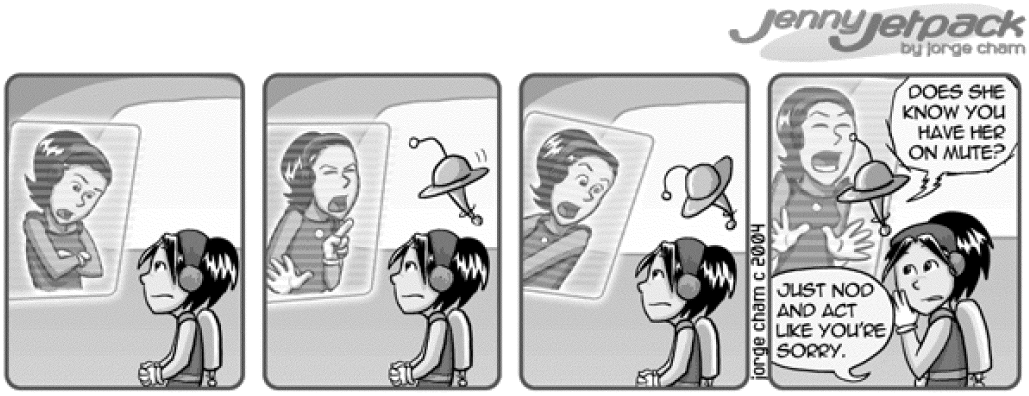
http://www.comicssherpa.com/site/feature?uc_comic=csymr

Serien handler om Jenny, en lille pige langt ude i fremtiden. Skaberen er den samme som har lavet Ph. D. Comics. Så man kan forvente en del af ham. Serien er forholdsvis ny, og har ikke rigtig noget specielt tema. Udover Jenny. Den udkommer ca. 3 gange i ugen.

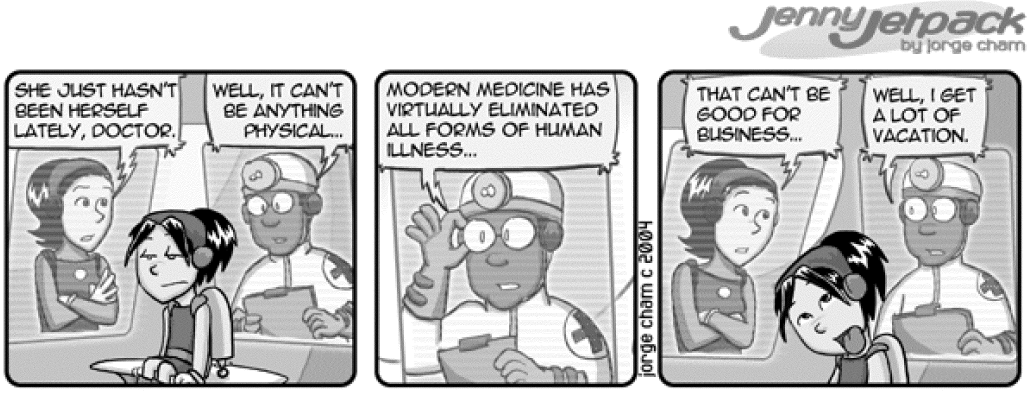
Striberne handler mest om logikken i fremtiden, deres syn på den gamle tid[1] og Jennys hverdags problemer. Det siger jo sig selv, at fremtidens problemer ligner nutidens. Man har bare andre midler til rådighed. Fx. gad jeg godt have en blaster, når der serveres stegt lever for mig! Og det kunne da være nyttigt med en mute-knap til forelæseren, når man nu gerne vil sove videre uden afbrydelser.

Serien er egentlig ikke serlig sjov, men jeg vil lade tvivlen komme forfatteren til gode, da hans anden serie er ret morsom. Men se selv om det er noget for dig.

[1] Vores tid.


jenny jetpack
by jorge cham
DOES SHE KNOW YOU HAVE HER ON MUTE?
JUST NOD AND ACT LIKE YOU'RE SORRY.
jorge cham c 2004

jenny jetpack
by jorge cham
JENNY, EAT YOUR VEGI-TABLETS...
ZZAP!
ALL DONE? WONDERFUL!
jorge cham c 2004


jenny jetpack
by jorge cham
SHE JUST HASN'T BEEN HERSELF LATELY, DOCTOR.
WELL, IT CAN'T BE ANYTHING PHYSICAL...
MODERN MEDICINE HAS VIRTUALLY ELIMINATED ALL FORMS OF HUMAN ILLNESS...
THAT CAN'T BE GOOD FOR BUSINESS...
WELL, I GET A LOT OF VACATION.
jorge cham c 2004

/stumme

VIL DU VÆRE TRAKTOR?

- SÅ ER DET FOR SENT!

DU KAN DERIMOD STADIG NÅ AT BLIVE

TUTOR

- DER ER O. STORMØDE ONSDAG DEN

9/2 -2005

DER VIL VÆRE TEFFE & KAGE!

NYE TUTORER: KOM GLAD!

K
GOD
K

F
L
SYRLIGT
G
EL

S
Y
KÆNGURU
ÅRH... PIG!

/GRIS!

Anmeldelse af Stand-Up.TK

Onsdag d. 17 November 2004 i Aud E

Det var en mørk og stormfuld onsdag da Mads Føks udsendte besluttede (læs: blev tvunget til) at drage til Aud E for at anmelde Stand-Up.TK. På denne aften havde man samlet de 3 talentfulde(?) komikere Anders Bonde, Jesper Juul og Niels Peter Henriksen, samt en pausefisk ved navn CERM; denne sagde dog ikke noget sjovt i sin korte introduktion

Anders Bonde

Aftenens første komiker fungerede også som aftenens "vært". Dette ord er dog nok lidt skødesløst brugt i denne sammenhæng, da opgaven snarere var den (utaknemmelige) at opvarme publikum i starten af hver halvleg. Man mærkede tydeligt at Bonde lige skulle spilles varm i første halvleg men leverede en udemærket præstation på trods af en grov tackling i kampens 5. minut, hvor han var helt nede at sidde. Bonde kom godt igen i anden halvleg, hvor han ydede en ganske hæderlig indsats. Udviste glimrende timing og boldhåndtering over middel. Højdepunktet er, da Bonde uden blusel udbryder: "Sidder der nogen singlefyre her i salen…?"

Jesper Juul

Hvad kan vi sige om aftenens anden komiker der rammer mere præcist end: Han vil gerne have 3 håndværkere og en Kajkage. På trods af at publikum nu er varme er han simpelthen ikke i stand til at lave en eneste ren aflevering. Han får rigelige indspilninger og oplæg, men formår desværre ikke at gribe chancerne. Meget sigende gives aftenes største bifald til en ufrivillig joke; hele salen ligger flade af grin da Juul kækt proklamerer: "Jeg elsker FU(g)LE"

Niels Peter Henriksen

Holdets stærkeste spiller var uden tvivl Niels Peter Henriksen. Efter selvsikkert at have ægget publikum med nogle vel/udvalgte positurer gik han til angreb med sikker stil og præcist timede afleveringer. Han driblede frækt med pointerne, og enkelte sad lige i trekanten! Henriksen leverede flere nydelige detaljer som da han nærmest dedikerede en joke til vores allesammens Frank Nasser (Tænder du på undergrundsbaner…?). Desuden kom repetoiret omkring så forskellige emner som: Ristede løg, "meningsfyldt" vold, donorkebab, pinocchiopik og "Gå-væk-rådyr"-spray (virker også på kaniner og harer).

Alt i alt en udemærket aften til Stand-Up.TK, som vi samlet giver 2½ propelhat. Tilbage er der kun at sige: "Skål SPERM!"

/M3 og TOFUMO

Spørg Dr. Føk

Spørg Dr. Føk er en brevkasse for alle læsere af Mads Føk. Dr. Føk har svar på alt mellem himmel og jord. Indsend dine spørgsmål enten ved at aflevere det i Føks postkasse på Matematisk Informationskontor, eller til `drfoek@madsfoek.dk`. Alle spørgsmål skal være forsynet med navn og adresse, men bringes under mærke her på siden. Vi forbeholder os ret til at forkorte brevene.

Kondomer

Kære Dr. Føk.
Jeg er lidt bekymret, da jeg for nylig har opdaget, at kondomer kun er 98% sikre. I går havde jeg sex med min kæreste for 100. gang, men jeg var ikke gravid efter nummer 99, så nu er jeg altså gravid med tvillinger???

Mor til to?

Kære Mor
Ja. Du er mor til to. Sådan fungerer sandsynlighedsteori nemlig. Hvis sandsynligheden er 0.98 sker det uværgeligt to gange ud af 100. Underligt det ikke er sket efter gang 50, faktisk. Det er det samme som at man slår med en terning: En gang ud af 6 er man sikker på at få sex. Men frygt ikke. Børn er skam dejlige. Jeg kan varmt anbefalt at stege dem i smør med årstidens grøntsager (til at give farver, ikke til at spise, selvsagt). Det smager godt med en god rødvin.

Dr. Føk

Stadig vådt vasketøj

Kære Dr. Føk.
Det virker altså ikke! Nu har jeg prøvet begge dine fantastiske forslag fra sidst med vasketøj, men ingen af dem virkede. Hvad goer jeg forkert siden det stadig ikke er tørt?

Den våde

Kære Vandmand
Put det i mikrobølgeovnen. Så bliver det dejligt og tørt.

Dr. Føk

Efternavn

Kære Dr. Føk.
Hvor har Anders Kock fået sit efternavn fra?

Calculus-studerende

Kære Rus
Anders Kock har fået sit efternavn fra sine forældre, lige som alle andre.

Dr. Føk

Hetz:
Balrog: Hvis man tager en lukket kurve rundt langs Origo…

Hetz:
NCN: Det magiske ord er Fourier transform.

Hetz-snippets

Da vi i Føk aldrig kan få nok af Hetz, er her nogle praktiske små snipper, så når nogen siger noget dumt, kan du bare rive siden af, skrive det ned, og smide den i vores postkasse!

Hetz din nabo, før din nabo hetzer dig!

Kilde:
Navn:
Fortalelse:

Kilde:
Navn:
Fortalelse:

Kilde:
Navn:
Fortalelse:

Kilde:
Navn:
Fortalelse:

Kilde:
Navn:
Fortalelse:

Kilde:
Navn:
Fortalelse:

TÅGEKAMMERET

JULEFEST REVY

D. 10/12

Priser :

		Dørene åbnes
Spisning + Revy + fest	90 Kr	Kl. 18
Revy + Fest	60 Kr	Kl. 20
Fest	40 Kr	Kl. 22

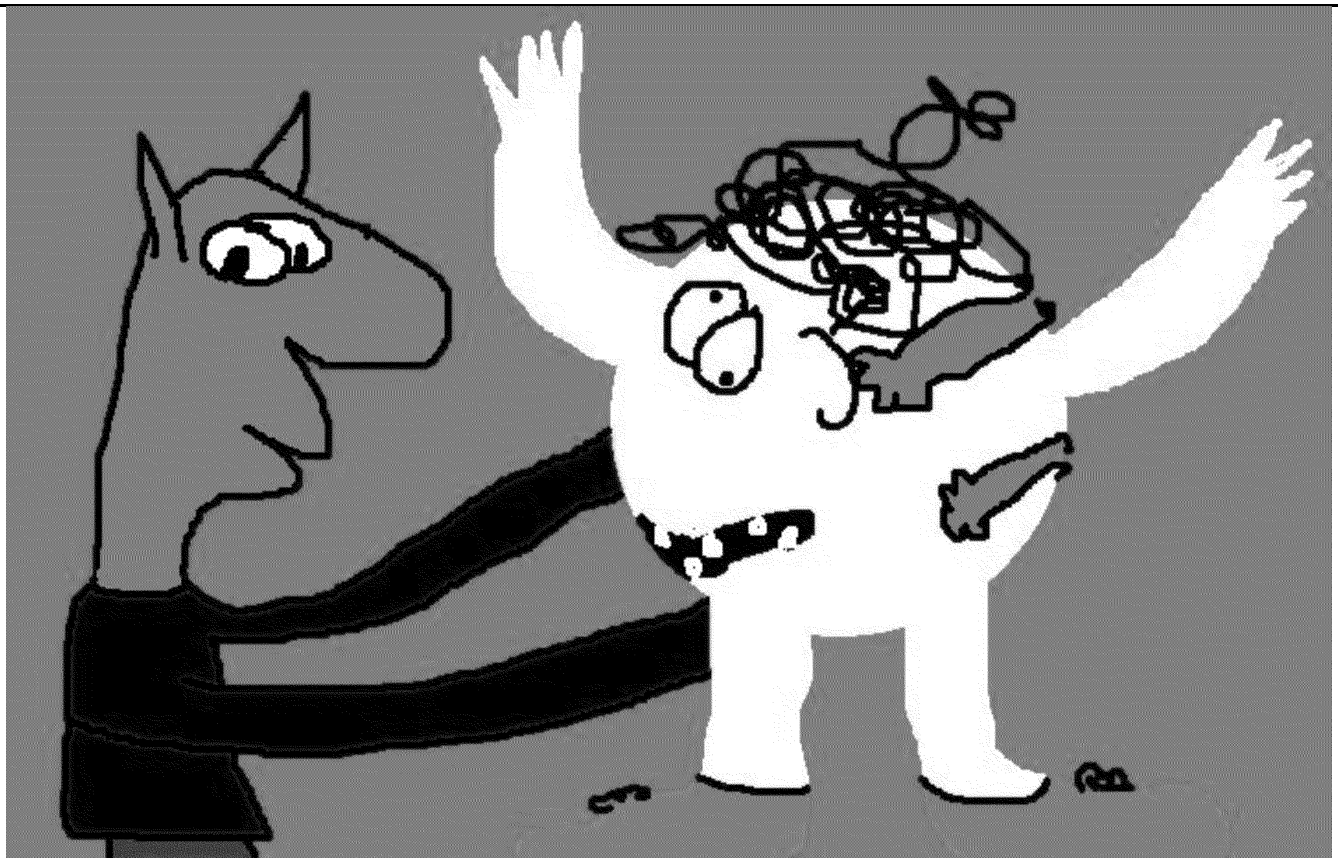
Billetter Sælges fredag d. 3/12 og hele uge 50
Spisebilletter dog kun til og med onsdag

/PR

DATALOGISK JULELYS :)

Kalenderen

Torsdag d. 2/12-2004:	Britney bliver 23. Så gi'r hun nok en lille en, en lille en, en lille en... Da hun er gravid er det slet ikke usandsynligt. Mmmm... smørstegte fostre...
Fredag d. 10/12-2004:	Der afholdes Jule-revy. De mandelige medlemmer af TÅGEKAMMERET optræder med deres årlige Can Can. Begivenheden dækkes af en talentspejder, der hurtigt spotter et vist potentiale i de gæve ungersvende.
Torsdag d. 6/1-2005:	Føromtalte mandelige medlemmer modtager et job-tilbud inden for underholdninsbranchen, til et to-cifret millionbeløb pro anno. Da det er examentid må de dog alle pænt takke nej.
Søndag d. 30/1-2005:	Ingen af de mandelige bestyrelsesmedlemmer af TÅGEKAMMERET består en eneste examen. De kontakter derfor talentspejderne, men bliver mødt med en afvisning. Ak! Havde de dog bare været friske og grebet chancen mens tid var, og alt var fryd og gammen etc...
Mandag d. 7/1-2005:	TV2 sender dokumentaren "Stjerner, hvor blev de af, de kan da ikke alle være forsvundet, og hvad blev der i øvrigt af Lille Per?" Afsnittet handler denne gang, om livet efter Can Can'en, og om, hvordan det har knækket de håbefulde talenter.
Fredag d. 1/4-2005:	TV2 modtager en stævning af TÅGEKAMMERET, i forbindelse med interviewet tidligerer på året. Tåbeligt nok, slår de det hen, da brevet er forfattet på en gammel skrivemaskine af mærket RemToR.
Tirsdag d. 13/7-2005:	En sorgens dag, da TV2 bliver tvunget til at afskedige 23% af deres medarbejdere. Kort tid efter bliver TÅGEKAMMERET udråbt som den tredje største økonomi i landet. Hurra for det.



ISSN: 1399-8560